

Phonemi, 'Il suono delle parole'

- NEWS -

20 salaunoteatro
P.zza di Porta S. Giovanni 10 ROMA
Venerdì 10 Aprile 2015
Ore 21,00

15 PROSPETTIVE CONTEMPORANEE
ASCOLTI DEL NUOVO MILLENNIO

His Master's Edizioni

InDivenire Ensemble

Phonemi
Il suono delle parole

Close-Up.it - storie della visione
"Oblique Duo" (2011)

Teresa Fantasia
"Tre liriche su versi di Dickinson e Whitman" (2015)
Prima esecuzione

Igor Strawinsky
"Three songs of William Shakespeare" (1953)

Direttore
Teresa Fantasia

Dopo il successo dei primi due appuntamenti, continua la rassegna **Prospettive Contemporanee, Ascolti del Nuovo Millennio**, dell'**InDivenire Ensemble**, fondato e diretto dal Maestro Teresa Fantasia, con il concerto di Venerdì 10 Aprile dal titolo "Phonemi, Il Suono delle Parole" presso il Salauno Teatro.

L' **InDivenire Ensemble** fondata nel 2014 da Teresa Fantasia, pianista, compositore e direttore d'orchestra, è un organico di strumentisti che si alternano nell'esecuzione dei maggiori capolavori del Novecento e della musica colta contemporanea. L'"InDivenire Ensemble" nasce dalla volontà del M° Fantasia di promuovere le grandi pagine della storia musicale del Novecento tutt'ora poco eseguite e poco conosciute, di presentare grandi Maestri il cui sguardo ha travalicato i tempi confermandosi attuale; nonché proporre moderni compositori internazionali dai linguaggi significativi i cui brani appaiono permeati dall'intenzionalità.

L'intenzionalità, nella comunicazione e nell'espressione, è l' elemento basilare, il trait-d'union, di questa rassegna musicale; il tutto attraverso maestri esecutori che, condividendo questo assunto, desiderano manifestare il loro pensiero e la loro interiorità al fine di tracciare una prospettiva contemporanea. Nasce così il progetto **Prospettive Contemporanee**, una rassegna musicale strutturata in un ciclo di concerti nei quali si eseguono musiche di autori stranieri e italiani (tra cui composizioni originali del M° Fantasia) in un percorso di ricerca culturale e stilistica che ci porta direttamente nel nuovo secolo musicale.

L'intera rassegna Prospettive Contemporanee si svolgerà per la stagione 2014/2015 presso il Teatro SalaUno in P.zza S. Giovanni 10, Roma, residenza artistica dell'InDivenire Ensemble.

Venerdì 10 aprile 2015 ore 21:00 Salauno Teatro, Piazza di Porta San Giovanni 10, Roma