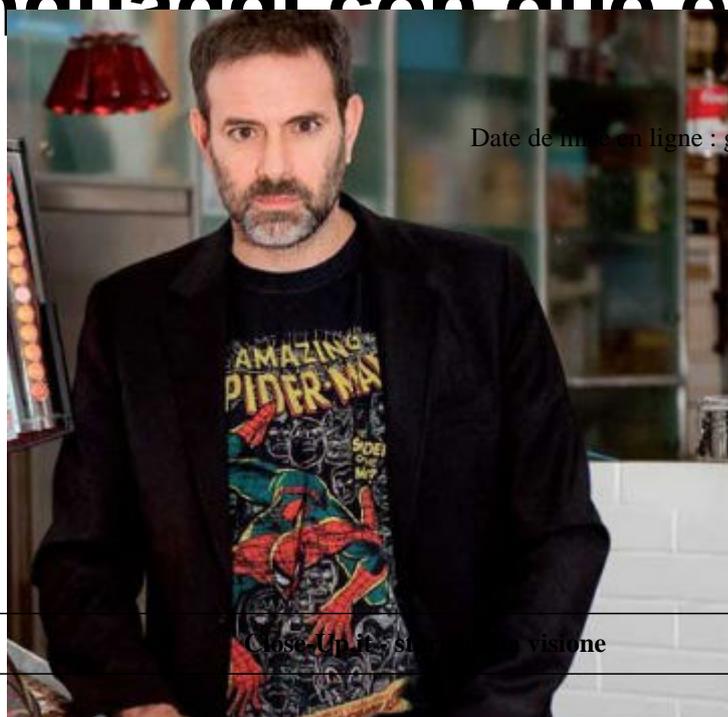




Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/il-cinema-e-fumetto-sono-buoni-amici-l-arf-festival-esalta-il-legame-tra-questi-linguaggi-con-due-eventi-speciali>

"Il cinema e fumetto sono buoni amici!" L'Arf! Festival esalta il legame tra questi linguaggi con due eventi



Date de mise en ligne : giovedì 21 maggio 2015

Close-Up.it - storie della visione

Il cinema e il fumetto sono buoni amici. Coetanei e cresciuti insieme, frequentemente si sono influenzati a vicenda e sono spesso stati cause delle reciproche fortune. Entrambi narrano per immagini, entrambi raccontano storie e entrambi nascono da una sceneggiatura. E **ARF!**, il nuovo Festival di Roma esclusivamente dedicato al fumetto e allo storytelling, darà molto spazio a questo legame, dando vita a due eventi speciali che si terranno nei giorni del festival. Eventi in cui da una parte si discuterà di ciò che accomuna questi due linguaggi e dall'altra di come scrivere per il cinema e scrivere per il fumetto sono due professioni molto diverse tra di loro.

Proprio su queste differenze verterà il primo workshop dell'ARF! Festival che si terrà venerdì 22 maggio alle ore 12, in cui **Marco Martani**, sceneggiatore di grandi successi cinematografici come *La Mafia uccide solo d'estate*, *Ex*, *Notte prima degli esami* e **Mauro Uzzeo**, sceneggiatore di *Dylan Dog* e *Orfani:Ringo* mostreranno, con l'aiuto del pubblico presente, come nasce una pagina di sceneggiatura dell'Indagatore dell'Incubo e come nasce invece una pagina di sceneggiatura che dovrà diventare un film. E questo sarà solo l'inizio, perché dalla teoria si passerà direttamente alla pratica grazie alla presenza in sala di **Riccardo Torti** e **Giovanni Bufalini**. Il primo è uno dei più apprezzati tra i giovani disegnatori di *Dylan Dog* e realizzerà in tempo reale la pagina che verrà sceneggiata in sala. Il secondo invece, regista e docente di regia della *Scuola Romana di Fotografia e Cinema*, insieme alla sua troupe metterà in scena quel che verrà scritto da Marco Martani realizzando un vero e proprio mini film di un minuto che vedrà come attori protagonisti **Valerio Di Benedetto** (*Spaghetti Story*, *The Pills*, *Vittima degli eventi*), **Viviana Colais** (*#CoseDaUomini*, *La pioggia che non cade*) e, con molta probabilità, qualcuno dei partecipanti al workshop.

Il secondo evento si terrà invece domenica 24 maggio alle 15.45 e vedrà la partecipazione di tre registi con tre percorsi, tre stili e tre approcci completamente diversi ma con la grandissima passione del fumetto in comune: **Fausto Brizzi**, **Fabio Guaglione** e **Claudio Di Biagio**. Il primo è l'autore di film quali i due *Notte Prima Degli Esami*, *Maschi Contro Femmine*, *Ex* e *Pazze di Me*. Il secondo è il regista indipendente che, in coppia con **Fabio Resinaro** ha vinto premi su premi per i quattro angoli del globo fino ad approdare a Hollywood e coinvolgere **Armie Hammer** (*The Social Network*, *The Lone Ranger*) per *Mine*, il suo nuovo film. Il terzo, non contento di essere tra gli youtuber più seguiti d'Italia si è fatto le ossa dirigendo e interpretando *Freaks*, la prima webserie supereroistica italiana, nonché *Vittima Degli Eventi*, il fan movie del più famoso indagatore dell'incubo di tutti i tempi. All'ARF! racconteranno per la prima volta le mille peripezie contro cui hanno combattuto nel tentativo di portare sul grande schermo i loro personaggi preferiti, e di come, nonostante ciò, non smetteranno mai e poi mai di provarci ancora.

Per maggiori info:

www.arfestiv.al