



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/montedoro-di-antonello-faretta-inaugura-in-anteprima-il-meeting-internazionale-del-cinema-indipendente-di-matera-e-nelle-sale-dal-15-aprile>

'MONTEDORO' di ANTONELLO FARETTA inaugura in anteprima il Meeting Internazionale del Cinema Indipendente

Date de mise en ligne : mercoledì 2 marzo 2016

Close-Up.it - storie della visione



Il film Montedoro, scritto e diretto da Antonello Faretta è stato scelto per inaugurare - in anteprima assoluta - mercoledì 9 marzo alle ore 21:00 il V Meeting Internazionale del Cinema Indipendente in programma a Matera fino al 13 marzo. Nata come iniziativa dell'AGPCI, Associazione Giovani Produttori Cinematografici Indipendenti, da quest'anno il Meeting vede anche il coinvolgimento della FICE, Federazione Italiana Cinema d'essai, e dell'ANEC-AGIS Puglia e Basilicata. Montedoro, interpretato da Pia Marie Mann, Joe Capalbo, Caterina Pontrandolfo, Luciana Paolicelli, Domenico Brancale, Anna Di Dio, Mario Duca, Aurelio Donato Giordano e gli abitanti di Craco, in provincia di Matera, uno dei più famosi paesi fantasma italiani, uscirà nelle sale dal 15 aprile, distribuito dalla Noeltan.

Il film è ispirato alla storia vera dell'attrice protagonista. Una donna americana di mezza età scopre inaspettatamente le proprie vere origini solo dopo la morte dei genitori. Profondamente scossa e in preda ad una vera e propria crisi di identità, decide di mettersi in viaggio, sperando di poter riabbracciare la madre naturale mai conosciuta. Si reca così in un piccolo e remoto paese dell'Italia del Sud, Montedoro. Al suo arrivo viene sorpresa da uno scenario apocalittico: il paese, adagiato su una maestosa collina, è completamente abbandonato. Grazie all'incontro casuale con alcune persone misteriose, quelle che non hanno mai voluto abbandonare il paese, la protagonista compirà un affascinante e magico viaggio nel Tempo e nella Memoria, ricongiungendosi con gli spettri di un passato sconosciuto ma che le appartiene, parte della sua saga familiare e di quella di un'antica e misteriosa comunità ormai estinta che rivivrà per un'ultima volta.

Personaggio 'altro' del film, il paese fantasma di Craco, abbandonato dai suoi abitanti nel 1963 a causa di una frana di vaste dimensioni. Dominato dal castello e dalla torre normanna, Craco è luogo fantastico, scelto da numerosi registi, tra i quali Francesco Rosi e Mel Gibson, per girare le loro pellicole. Il regista Abbas Kiarostami ha detto del film: 'Montedoro rende questo luogo indimenticabile e pone finalmente fine alla mia tentazione di fare un film a Craco'.

Il film è prodotto da Antonello Faretta, Adriana Bruno, Pia Marie Mann per Noeltan Srl in collaborazione con: Todos Contentos Y Yo Tambien, Rattapallax Films Usa, Astrolabio Brazil, FESR Basilicata 2007/2013, Unione Europea, Regione Basilicata, Repubblica Italiana, con il sostegno di Apt Basilicata, Lucana Film Commission e The Craco Society.

Per informazioni:

www.montedorofilm.it