



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-3-luglio-ingresso-gratuito-nei-musei-civici-per-i-residenti-a-roma-e-nella-citta-metropolitana-con-ampia-scelta-di-mostre%E2%80%8F>

Roma, 3 luglio: ingresso gratuito nei Musei Civici per i residenti a Roma e nella Città Metropolitana con ampia

sc musei in Comune 207; Date de mise en ligne : giovedì 30 giugno 2016

- NEWS -

Close-Up.it - storie della visione

Domenica 3 luglio 2016, come tutte le prime domeniche del mese, torna l'ingresso gratuito nei **Musei Civici** della città per tutti i residenti a **Roma** e nell'area della Città Metropolitana, iniziativa ideata e promossa da Roma Capitale-Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Servizi museali Zètema Progetto Cultura. Come sempre, arricchiscono l'offerta culturale di questa domenica attività gratuite e a pagamento per genitori e figli e molte mostre.

GLI EVENTI

Alle 11.00 - Visita guidata al museo con uno storico dell'arte

Visite didattiche:

Museo di Roma; Museo di Roma in Trastevere; Galleria d'Arte Moderna

Visita alla mostra: Benvenuto Ferrazzi (1892-1969)

Musei di Villa Torlonia - Casino dei Principi ore 16.00

La visita permette di riscoprire uno degli artisti storici della "Scuola romana", che partecipò a collettive, espose alle Biennali di Venezia e Roma, poi scelse di mettersi in un angolo, lontano dal mondo artistico, ma continuò a produrre, restando attaccato alla sua profonda fede e all'attenzione verso il quotidiano e la vita semplice.

LE MOSTRE

Ai Musei Capitolini ultimo giorno per la mostra Campidoglio. Mito, memoria, archeologia: rari documenti d'archivio, dipinti, incisioni, sculture e inediti reperti archeologici narrano le trasformazioni urbanistiche del Campidoglio.

In corso La Misericordia nell'arte Itinerario giubilare tra i Capolavori dei grandi Artisti Italiani

La mostra Domon Ken presso il Museo dell' Ara Pacis è una monografica dedicata ad uno dei fotografi più importanti della storia della fotografia moderna giapponese.

Ugo Rondinone giorni d'oro + notti d'argento è una mostra che si articola in due degli spazi istituzionali più importanti della Capitale: il MACRO Testaccio, massimo esempio di archeologia industriale, e i Mercati di Traiano, monumento simbolo dell'antichità imperiale. Da non perdere ai Mercati anche MADE in Roma Marchi di produzione e di possesso nella società antica.

Al Museo di Roma in Palazzo Braschi Antoine Jean-Baptiste Thomas e il popolo di Roma (1817-1818) raccolta di materiale grafico e fotografico che documenta la storia della città nel corso dei secoli e L'arte del sorriso. La caricatura a Roma dal Seicento al 1849.

Alla Galleria d'Arte Moderna di via Francesco Crispi uno sguardo alle Opere della Galleria d'Arte Moderna alle Quadriennali, con opere di eccezionale importanza, in parte mai esposte e sconosciute al pubblico, acquisite dal Governatorato negli anni delle prime Quadriennali del 1931, 1935 e 1939.

Al Museo Pietro Canonica di Villa Borghese la prima personale di Claire Fontaine presso una pubblica istituzione a Roma.

Nello spazio esterno del Museo Carlo Bilotti è visibile l'opera Bizhan Bassiri - Specchio Solare NOOR in cui elemento base è la luce.

La Casina delle Civette di Villa Torlonia con la mostra Roma. Patria dell'anima di Nikolaj Gogol' propone le opere di due artiste conterrane dello scrittore - Alla Zarvanytska e Valentina Vinogradova - che illustrano l'intensa "vita romana" di Gogol'. Al Casino dei Principi Benvenuto Ferrazzi (1892-1969): la prima antologica di un artista finora poco trattato negli studi sulla Scuola romana, uno tra i maggiori esponenti della prima metà del Novecento.

Al Museo di Roma in Trastevere, Di vari credi. Il mondo monastico femminile nelle fotografie di Sabastiana Papa tra le iniziative promosse per il Giubileo straordinario 2016 dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. In corso anche Affinché tutti lo sappiano con le opere del fotografo guatemalteco Daniel Hernández-Salazar.

Al Museo Napoleonico Minute visioni. Micromosaici romani del XVIII e del XIX secolo dalla collezione Ars Antiqua Savelli, una delle più importanti in ambito internazionale dedicate a questo peculiare genere artistico, frutto di oltre quarant'anni di acquisizioni e ricerche.

Alla Centrale Montemartini l'esposizione permanente si è arricchita di nuovi straordinari capolavori da tempo conservati nei depositi. Da ammirare anche il prezioso ritratto in basanite dell'imperatrice Agrippina Minore in prestito dalla Ny Carlsberg Glyptotek di Copenaghen.

Molte possibilità, come sempre, al MACRO di via Nizza con APPUNTI DI UNA GENERAZIONE #3 Matteo Basilè - Gioacchino Pontrelli; Segni, Alfabeti, Scritture. Percorsi nell'Arte Contemporanea attraverso la Collezione MACRO; Dall'oggi al domani. 24 ore nell'arte contemporanea; VIDEOCRACY: Bruce Nauman > Cheryl Donegan; WILLIAM KENTRIDGE - Triumphs and Laments: a project for Rome;

Non rientrano nelle gratuità le mostre a La Pelanda e le attività del Planetario Gonfiabile presso Technotown.

fanno parte dei Musei in Comune:

Musei Capitolini; Centrale Montemartini; Mercati di Traiano; Museo dell'Ara Pacis; Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco; Museo delle Mura; Museo di Casal de' Pazzi; Villa di Massenzio; Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina; Museo di Roma Palazzo Braschi; Museo Napoleonico; Casa Museo Alberto Moravia; Galleria d'Arte Moderna; MACRO- MACRO Testaccio; Museo Carlo Bilotti; Museo Pietro Canonica; Museo di Roma in Trastevere; Musei di Villa Torlonia; Museo Civico di Zoologia.

INFO

Ingresso gratuito previa esibizione di valido documento che attesti la residenza.

tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 21.00)

www.museiincomuneroma.it

INFO VISITE DIDATTICHE

tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00-21.00)

www.sovraintendenzaroma.it

www.museiincomuneroma.it;

www.museiincomuneroma.it/did...

Biglietti vari a seconda dell'appuntamento