



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/cinema-e-diversita-a-l-isola-del-cinema-di-roma-12-film-per-indagare-e-riflettere>

Cinema e diversità a L'Isola del Cinema di Roma: 12 film per indagare e riflettere

- NEWS -



Date de mise en ligne : martedì 9 agosto 2016

Close-Up.it - storie della visione

Una **rassegna dal titolo "Cinema e diversità"**: è questa la nuova sfida de **L'Isola del Cinema** per gli ultimi giorni di questa ventiduesima edizione. **Dodici film** per ragionare e riflettere sul concetto di diversità culturale nelle sue molteplici accezioni, per affrontare questo tema mettendo in contatto culture diverse e genti diverse. Obiettivo unico della rassegna è quello di esaltare la "diversità" che ci rende tutti unici, allontanando i pregiudizi che identificano questa condizione come minaccia e percependo le differenze non come limiti, ma piuttosto come valori e risorse.

Il linguaggio cinematografico in tal senso facilita l'ascolto e il dialogo, per questo nel corso di dodici serate verranno mostrati, alle 20 al CineLab, significativi film presentati nei maggiori festival internazionali.

Il **10 agosto**, dopo Pulce non c'e', presentato l'**8 agosto**, sarà la volta di Un sapore di ruggine e ossa (**nella foto**), film diretto da Jacques Audiard basato sulla raccolta di racconti "Ruggine e ossa" di Craig Davidson che narra dell'imprevedibile incontro tra l'addestratrice di orche Stephanie improvvisamente costretta sulla sedia a rotelle in seguito ad un tragico incidente e il giovane Ali che si arrangia con piccoli lavori e arrotonda con combattimenti clandestini.

La commovente pellicola ispirata alla storia vera di Philippe Pozzo di Borgo, Quasi amici diretto da Olivier Nakache e Éric Toledano ed interpretata da François Cluzet e Omar Sy è in programma il **15 agosto**.

Di disturbi emotivi si parla in Improvvisamente l'estate scorsa, film programmato il **16 agosto** diretto da Joseph L. Mankiewicz, tratto dall'omonima pièce teatrale di Tennessee Williams ed interpretato da Elizabeth Taylor. Qualcuno volò sul nido del cuculo vincitore di cinque Premi Oscar e tratto dal romanzo omonimo di Ken Kesey che scrisse il libro in seguito alla propria esperienza da volontario all'interno del Veterans Administration Hospital di Palo Alto sarà proiettato il **17 agosto**; il giorno dopo, **18 agosto**, sarà la volta di Ragazze interrotte con Winona Ryder e Angelina Jolie nei panni di due giovani affette da disturbi di personalità.

Shutter Island, tra i capolavori più apprezzati di Martin Scorsese con Leonardo DiCaprio e basato sul romanzo del 2003 "L'isola della paura" di Dennis Lehane, sarà proiettato il **25 agosto**.

La tragica fine del maestro elementare Francesco Mastrogiovanni, mostrata nel documentario 87ore di Costanza Quatriglio sarà visibile il **29 agosto** alle 22 al CineLab. L'ultimo lungometraggio di finzione di Paolo Virzì, La Pazza Gioia, apprezzato dalla critica e dal pubblico ed interpretato da Micaela Ramazzotti e Valeria Bruni Tedeschi, sarà in Arena Groupama alla fine di agosto.

Infine, gli ultimi tre appuntamenti dei primi giorni di settembre, ancora alle 20 al CineLab, saranno: L'enigma di Kaspar Hauser di Werner Herzog (**1 settembre**), Sulle mie labbra diretto da Jacques Audiard (**2 settembre**) ed infine Oltre il giardino diretto da Hal Ashby con Peter Sellers (**3 settembre**).

Per maggiori info:

L'ISOLA DEL CINEMA

Isola Tiberina - Piazza San Bartolomeo all'Isola / Roma

Tel: 06 58333113