



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/venezia73-premio-sub-ti-access-di-7mila-euro-per-un-film-accessibile-ai-disabili-sensoriali%E2%80%8F>

Venezia73: PREMIO SUB-TI ACCESS DI 7MILA EURO PER UN FILM ACCESSIBILE AI DISABILI SENSORIALI‏



Close-Up.it - storie della visione

Sub-Ti sostiene anche quest'anno il workshop **Final Cut in Venice** nell'ambito della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, per dare un aiuto concreto alla realizzazione di film provenienti dall'Africa, ma anche da Giordania, Libano, Iraq, Palestina e Siria. Un premio di 7.000 euro è attribuito da Sub-Ti a un film per la creazione di un master DCP con sottotitoli in inglese o italiano, per favorirne la distribuzione internazionale. Da quest'anno anche Sub-Ti Access diventa uno dei sostenitori di Final Cut in Venice, con un premio assolutamente innovativo e importante: fino a 7.000 euro saranno garantiti a uno dei film per la creazione della versione accessibile ai disabili sensoriali, con sottotitoli per non udenti, audio descrizione per non vedenti e audio sottotitoli in voice over per i film con audio descrizione in lingua diversa dall'inglese o italiano. Il premio prevede la creazione delle versioni accessibili in inglese (o in italiano), nonché la loro predisposizione per l'inserimento in DCP. Questo premio è volto a sostenere la fruizione del cinema da parte di un pubblico sempre più ampio e diversificato. Al tempo stesso, la resa accessibile di un film vuole sensibilizzare registi e produttori rispetto all'importanza di creare e distribuire un film in versione accessibile a tutti.