



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/in-libreria-bee-happy-storie-di-alveari-mieli-e-apiculture-di-barbara-bonomi-romagnoli>

In libreria 'Bee Happy - Storie di alveari, mieli e apiculture', di Barbara Bonomi Romagnoli

- NEWS -



Un libro divertente, chiaro, saggio e matto.

Dall'inizio alla fine. Didattico dove serve; piacevole nelle vicende che riguardano le persone.

(Daniele Barbieri)

Vi segnaliamo spesso libri, fumetti, saggi in uscita prevalentemente di cinema e spettacolo, ma in questo caso facciamo un'eccezione, segnalandovi un argomento poco sviluppato sui media ma che merita attenzione, divulgazione e partecipazione: le **API**. Ecco quindi, *Bee Happy - Storie di alveari, mieli e apiculture*, di **Barbara Bonomi Romagnoli**, edito da **Derive Approdi** (144 pp, 12,00 Euro, Isbn 978-88-6548-161-5). Il libro sull'apicoltura che in Italia mancava: il racconto e la condivisione dell'esperienza diretta di una nuova generazione di apicoltrici e apicoltori.

Questo non è un manuale, e lo rivendica. *Bee happy* è una finestra sul lavoro pratico, sugli affetti e sui modi di essere di una generazione di apicoltrici e apicoltori ... e delle loro api. Con un apprezzabile taglio divulgativo, **Barbara Bonomi Romagnoli** racconta con ironia e sensibilità i concetti fondamentali del mestiere: il **ciclo vitale dell'ape**, le attività connesse con la fattura del miele, che, concetto primario, è un prodotto che "si raccoglie" e non "si fa".

Ma allo stesso tempo *Bee Happy* è una storia a più voci. Un libro scritto sulla base di un dialogo con colleghe e colleghi, oltre a riferimenti a esperti e letterati: in filigrana si può leggere la pratica di una generazione di "ritornanti" che dalla città tornano in campagna per riprendere, rinnovando, i mestieri che si confrontano con la natura.

Dentro, ovviamente, anche la storia personale dell'autrice, con le sue scelte e i suoi modi di essere e di pensare. È così che, in maniera inusuale nel panorama della letteratura del settore, in *Bee Happy* si trova una interpretazione dell'**apicoltura come atto culturale e politico**. Femminista, perché no. Perché se è vero che le api sono alla base della vita, la vita delle persone è anche la base dell'apicoltura come attività umana, con tutte le sue sfaccettature.

Barbara Bonomi Romagnoli, giornalista e scrittrice, collabora con numerose testate scrivendo di temi sociali e femminismi. È autrice di *Irriverenti e libere. Femminismi nel nuovo millennio* (2014) e fa l'apicoltrice, www.bioro.it

[QUI](#) la scheda libro sul sito della casa editrice, **Derive Approdi**, con possibilità di acquisto scontato.