



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/cremona-3-dicembre-inaugurazione-delle-mostre-ciak-mostra-internazionale-di-illustratori-contemporanei-e-per-un-pugno-di-colori>

Cremona, 3 dicembre: inaugurazione delle mostre "CIAK - Mostra internazionale di illustratori contemporanei" e

"F



Sabato 3 dicembre alle ore 17.00 nelle sale espositive di Santa Maria della Pietà, a Cremona, si inaugurano " *CIAK - Mostra internazionale di illustratori contemporanei*" insieme a "*PER UN PUGNO DI COLORI*", mostra personale di **Renato Casaro**, maestro dell'illustrazione cinematografica con oltre mille locandine realizzate nel corso degli anni, quest'anno ospite speciale e presidente di giuria della XII edizione del Concorso di Illustrazione organizzato dall'Associazione Culturale Tapirulan di Cremona.

L'esposizione sarà aperta al pubblico fino al 29 gennaio 2017 a Cremona; successivamente sarà visitabile negli spazi delle Raccolte Frugone dei polo dei Musei di Genova-Nervi.

"SPEGNETE LE LUCI E IMMERGETEVI NELLA MAGICA ATMOSFERA DELLA SETTIMA ARTE..."

650 illustratori da 45 Paesi del mondo per partecipare alla XII edizione del Concorso di Illustrazione (e alla successiva Mostra) hanno inviato le loro opere, ispirate alla settima arte, tema per il 2017. Si sono perciò cimentati nella realizzazione di una tavola, di formato rigorosamente quadrato, che rappresentasse la scena di un film cui sono o sono stati particolarmente legati. I classici sono stati tra i più apprezzati e le maggiori preferenze sono andate a Charlie Chaplin, Federico Fellini, Alfred Hitchcock, Stanley Kubrick.

"*PER UN PUGNO DI COLORI*"- **Renato Casaro**, nato a Treviso 81 anni fa, con oltre 100 tra manifesti di film, disegni e locandine originali esposti nella personale a lui dedicata, si presenta al pubblico come un vero e proprio monumento dell'illustrazione legata al cinema. Una sezione è dedicata a Ugo Tognazzi, illustre figlio di Cremona, con i manifesti che Casaro ha firmato per alcuni film da lui interpretati quali *Amici miei*, *Il vizietto*, *L'anatra all'arancia*, *Romanzo popolare*, *La sceriffa*, *Nell'anno del Signore*.

Oltre mille sono le immagini da Casaro realizzate per illustrare film di ogni sorta: dai western di Sergio Leone (per cui ha disegnato quasi la totalità dei manifesti), alle commedie di Luciano Salce ma anche di Bud Spencer e Terence Hill; dai film di Bernardo Bertolucci e di Mario Monicelli a quelli di Arnold Schwarzenegger e Sylvester Stallone, da quelli firmati da Claude Lelouch, Francis Ford Coppola, Luc Besson e Franco Zeffirelli. Per citarne solo alcuni. L'opera che lo porta agli onori della cronaca è del 1966, anno in cui esce *La Bibbia* di John Huston prodotta da Dino De Laurentis.

Il 3 dicembre a Cremona, nello spazio di Santa Maria della Pietà, durante l'inaugurazione della mostra verranno comunicati i 48 illustratori selezionati a seguito del concorso (12 dei quali firmeranno anche il calendario delle edizioni Tapirulan per il 2017), nonché i nomi dei vincitori del premio di Euro 2000, assegnato dalla giuria e del premio popolare di Euro 500, per il quale sarà decisivo il voto del web.

In occasione dell'esposizione verrà pubblicato anche un catalogo dedicato alla mostra monografica di Renato Casaro, pubblicato dalle edizioni Tapirulan: 100 pagine che raccolgono le immagini di tutte le opere in mostra, commentate dall'autore stesso. Disponibile anche il catalogo delle opere dei quarantotto illustratori selezionati.

Parallelamente alla mostra CIAK, presso lo Spazio Tapirulan (corso XX settembre 22, Cremona) si svolgerà la mostra personale di Sylvie Bello, autrice francese che ha vinto la precedente edizione del concorso.

Tutta la manifestazione è realizzata dall'**Associazione Tapirulan**, con la collaborazione e il patrocinio del Comune di Cremona e del Comune di Genova e il sostegno della Regione Lombardia. Gode del patrocinio di: Centro Fumetto "Andrea Pazienza", Sàrmede paese della fiaba, Associazione Culturale Hamelin, Associazione Illustri, AI - Associazione Autori di Immagini, Inchiostro Festival, Fermo Immagine - Museo del manifesto cinematografico.

L'allestimento delle mostre è curato da Fabio Toninelli e Andrea Rampi per l'Associazione Tapirulan. Partner tecnico dell'evento è la tipografia Fantigrafica di Cremona, che cura la stampa dei cataloghi e del calendario illustrato. Mailup, il quotidiano La Provincia, il magazine online FrizziFrizzi, l'emittente Cremona1 e il mensile CIAK sono media partner dell'iniziativa.

dal 3 dicembre 2016 al 29 gennaio 2017

Santa Maria della Pietà

Piazza Giovanni XIII, 1 - Cremona

Orario e biglietti

Da martedì a domenica dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00. Lunedì riposo

Biglietto di ingresso 3 Euro

Entrata gratuita per i minori di 12 anni

www.tapirulan.it