



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-26-gennaio-maestri-all-apollo-11-per-racconti-dal-vero-con-franco-piavoli>

Roma, 26 gennaio: Maestri all'Apollo 11 per "Racconti dal vero" con Franco Piavoli

- NEWS -



Giovedì 26 gennaio alle ore 21.30 presso il **Centro Aggregativo Apollo 11** (c/o Itis Galilei ingresso laterale di via Bixio 80/a - angolo via Conte Verde) di **Roma FESTA** e i cortometraggi *DOMENICA SERA* ed *EVASI* di **Franco Piavoli**. Introduce il critico cinematografico **CECILIA ERMINI** che al termine della proiezione ne discute con il regista **FRANCO PIAVOLI** insieme a **MATTEO BERARDINI** (Direttore rivista Pointblank), **GIORGIO SEDONA** (Caporedattore I Sotterranei) e **ARIANNA PAGLIARA** (Redattrice I Sotterranei).

Festa (Italia, 2016, 40')

In un villaggio di campagna si celebra la festa di San Pietro. Il parroco raccomanda ai fedeli di confessarsi e liberarsi dall'avarizia, ma alla fine della messa invita tutti a far festa. Sul sagrato della chiesa sono i più anziani ad iniziare le danze, mentre in piazza giovani e vecchi mangiano e bevono in allegra compagnia. I giocolieri e gli artisti di strada incantano i passanti, mentre gli adolescenti volano sulle giostre luminose. Al tramonto scopriamo alcuni giovani che si baciano mentre i vecchi continuano a ballare al chiaro di luna. Nel corso della festa abbiamo notato anche figure malinconiche: un anziano sempre chiuso in casa o affacciato alla finestra. Un infermo in carrozzella. Un giovane si aggira pensieroso tra l'allegria giovanile mentre una donna solitaria guarda le coppie abbracciate. Nei paesi o nei quartieri ogni anno si rinnovano le feste tradizionali per celebrare il santo patrono. Rispecchiano il bisogno di fede, di convivialità e divertimento. Ma in alcuni fanno sentire più forte il disagio e la solitudine.

Regia: Franco Piavoli Sceneggiatura: Franco Piavoli Fotografia: Franco Piavoli Montaggio: Mario Piavoli Interpreti: Alex Carozzo, Angela Poddighe, Carlo Malacchini, Cecilia Ermini, Costanza Lunardi, Fiammetta Alighieri, Giancarlo Zanon, Jacopo Castellani, Linda Gandini, Luigi Milani, Oliva Andreoli, Petra Veneziani, Piero Agosti, Primo Gaburri, Roberta Brunelli, Silvia Migliorati Produzione: Zefiro Film

Domenica sera (Italia, 1962, 12')

Gli incontri dei giovani di campagna in una pista da ballo all'aperto: le ragazze che arrivano in bicicletta; i giovani che si pettinano con estrema cura; quelli più intraprendenti che subito invitano a ballare sotto gli occhi invidiosi dei più timidi. Alla fine alcuni tornano a casa cantando, felici per una promessa, altri approfittano del buio per fare l'amore.

Evasi (Italia, 1964, 12')

Una folla di tifosi durante una partita di calcio. Nessuno distoglie lo sguardo dal campo. Poi scoppia una rissa. «L'obiettivo è solo sul volto dei tifosi. Volevo far vedere le reazioni di questi uomini che durante la settimana sono oppressi dal lavoro, alienati, e vanno allo stadio per sfogare le energie imprigionate liberando il loro istinto di aggressività» (Piavoli).

Evento Facebook:

www.facebook.com/events/1194...

PROGRAMMA

Giovedì 26 gennaio

" ore 18.30 Les Ogres di Lea Fehner (144 minuti) Versione Originale con sott. italiani

" ore 21.30 Per Racconti dal Vero: Festa di Franco Piavoli (40 minuti)

Venerdì 27 gennaio

Roma, 26 gennaio: Maestri all'Apollo 11 per "Racconti dal vero" con Franco Piavoli

- " ore 17.00 Per Racconti dal Vero: Naples 44 di Francesco Patierno (84 minuti)
- " ore 19.00 Per Racconti dal Vero: Magic Island di Marco Amenta (74 minuti)
- " ore 21.00 Les Ogres di Lea Fehner (144 minuti) Versione Originale con sott. italiani

Sabato 28 gennaio

- " ore 17.30 Per Racconti dal Vero: Naples 44 di Francesco Patierno (84 minuti)
- " ore 19.00 Per Racconti dal Vero: Magic Island di Marco Amenta (74 minuti)
- " ore 21.00 Les Ogres di Lea Fehner (144 minuti) Versione Originale con sott. italiani

Domenica 29 gennaio

- " ore 16.30 Per Racconti dal Vero: Naples 44 di Francesco Patierno (84 minuti)
- " ore 18.30 Les Ogres di Lea Fehner (144 minuti) Versione Originale con sott. italiani
- " ore 21.15 Per Racconti dal Vero: Magic Island di Marco Amenta (74 minuti)

Lunedì 30 gennaio

- " ore 19.00 Per Racconti dal Vero: Magic Island di Marco Amenta (74 minuti)
- " ore 21.00 Per Racconti dal Vero: Lascia stare i Santi di Gianfranco Pannone (75 minuti)

Martedì 31 gennaio

- " ore 19.00 Per Racconti dal Vero: Naples 44 di Francesco Patierno (84 minuti) (ULTIMA PROIEZIONE)
- " ore 21.00 Les Ogres di Lea Fehner (144 minuti) Versione Originale con sott. italiani

Mercoledì 1 febbraio

- " ore 19.00 Per Racconti dal Vero: Magic Island di Marco Amenta (74 minuti)
- " ore 21.00 Les Ogres di Lea Fehner (144 minuti) Versione Originale con sott. italiani

Ingresso con tessera associativa Apollo 11
(sottoscrivibile in loco)

Per prenotazioni: booking@apoloundici.it

Le prenotazioni dovranno essere convertite in biglietti presso la biglietteria almeno 30 minuti prima dell'inizio dell'evento. La prenotazione non convertita non dà diritto di accesso all'evento.