



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/novita-narrativa-tunue-la-stanza-di-therese-di-francesco-d-isa>

# Novità narrativa Tunuè: 'La stanza di Therese', di Francesco D'Isa

- NEWS -



Segnaliamo questa novità di narrativa della Tunuè, in libreria da metà aprile: *La stanza di Therese*, di **Francesco D'Isa**. Therese ha abbandonato lavoro e affetti per rinchiudersi in una camera d'albergo, intenzionata a non comunicare con l'esterno finché non avrà risolto l'enigma che l'assilla fin dalla giovane età. Nel farlo, lavora convulsamente a una lettera indirizzata alla sorella e gremita di ritagli, fotografie, diagrammi, schizzi e correzioni che punteggiano un testo insieme limpido, poetico e riflessivo.

Il risultato è un romanzo che ibrida confessione privata e pamphlet filosofico, giallo a chiave e libro illustrato, per raccontare la storia di una donna che si preoccupa di un temperamatite, di un bicchiere o di un rossetto e, allo stesso tempo, vive una profonda tensione esistenziale in cui s'incontrano la ricerca di Dio, il para-dosso e la forma dell'infinito.

La collana Romanzi Tunuè, diretta da **Vanni Santoni** si arricchisce così di un'opera pirotecnica, intima e non priva d'ironia, in cui l'idea della verità sembra solo un inganno.

### **Francesco D'Isa**

(Firenze, 1980), di formazione filosofo e artista visivo, dopo l'esordio con *I.* (Nottetempo, 2011), ha pubblicato romanzi come *Anna*(effequ, 2014) e *Ultimo Piano* (Imprimatur 2015) e saggi per Hoepli e Newton Compton. Direttore editoriale dell'*Indiscreto*, scrive e disegna per varie riviste.