



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-23-marzo-gianrico-carofiglio-presenta-la-seconda-edizione-del-premio-zavattini>

Roma, 23 marzo: Gianrico Carofiglio presenta la seconda edizione del Premio Zavattini

- NEWS -



L'Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico presenta la seconda edizione del **Premio Zavattini UnArchive giovedì 23 marzo alle ore 20:30 presso la Casa del Cinema di Roma.**

Il Bando - che resterà aperto dal 20 marzo al 20 maggio - sarà presentato dal direttore artistico Antonio Medici e dallo scrittore Gianrico Carofiglio. Inteverranno tra gli altri Giorgio Gosetti (direttore Casa del Cinema), Vincenzo Vita (Presidente Fondazione Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico), Roberto Cicutto (Presidente Istituto Luce Cinecittà).

Gianrico Carofiglio introdurrà la proiezione del film *NO - I giorni dell'arcobaleno* di **Pablo Larrain** (110', Cile, 2012), un film di finzione realizzato con un interessante combinazione di materiale di repertorio.

Dopo una fortunata e partecipata prima edizione che ha premiato quattro film, torna l'iniziativa dell'**AAMOD** volta ad incentivare la conoscenza e il riuso creativo del materiale d'archivio, attraverso un premio in servizi e in denaro dedicato a progetti di cortometraggio documentario.

Il Premio intende promuovere, in particolare tra i giovani, la conoscenza e il riuso creativo del cinema conservato negli archivi, rendendo disponibile gratuitamente il patrimonio audiovisivo dell'**Aamod** e degli archivi partner. Attraverso un bando pubblico, inoltre, viene offerta la possibilità a tre progetti di cortometraggio documentario a base d'archivio, selezionati da una giuria, di essere realizzati e ricevere un premio in denaro di 2.000 euro ciascuno. L'obiettivo è stimolare, nello spirito di **Cesare Zavattini**, l'originalità, la sperimentazione, l'invenzione di nuove forme linguistiche, estetiche, comunicative.

L'**iniziativa UnArchive - Premio Cesare Zavattini** è un progetto della Fondazione Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico, sostenuto dalla Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, con la collaborazione della Cineteca Sarda, dell'Archivio Cinema del reale, di Officina Visioni, della Deriva Film e della Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté.