



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-23-marzo-alla-casa-del-cinema-la-riscoperta-di-fernando-di-leo-poeta>

# Roma, 23 marzo: alla Casa del Cinema la riscoperta di Fernando Di Leo poeta

- NEWS -



**Giovedì 23 marzo** presso la **Casa del Cinema di Roma**, la Cineteca Nazionale renderà omaggio a **Fernando Di Leo** con la proiezione del film-documentario *Down by Di Leo. Viaggio d'amore alla scoperta di Fernando Di Leo*, di **Deborah M. Farina** e l'incontro moderato dal critico cinematografico **Marco Giusti** con l'amico di sempre **Renzo Arbore**, il produttore e presidente di Minerva Pictures **Gianluca Curti**, la sorella **Rita Di Leo**, la regista e autrice **M. Deborah Farina**.

Nato a San Ferdinando di Puglia nel 1932, **Fernando Di Leo** si è guadagnato l'appellativo di Melville italiano grazie alla realizzazione di alcuni tra i più rilevanti noir italiani. Prima di affermarsi come regista però, Di Leo è stato in giovane età anche un compositore di poesie e opere teatrali, un collaboratore di riviste, uno scrittore di testi per il cabaret insieme a personaggi del calibro di Umberto Eco, Ennio Flaiano, Luigi Malerba ed Ercole Patti.

La figura dell'intellettuale Di Leo riemerge oggi, a distanza di molto tempo, grazie ad un documentario a lui dedicato e al testo *Le intenzioni. 1950-1960*, una raccolta poetica, pubblicata da Rebellato Editore di Padova agli inizi degli anni Sessanta e riportata finalmente alla luce grazie alle Edizioni Sabinae con una prefazione di Renzo Arbore e un ricordo dell'attore e amico Pier Paolo Capponi.

Come ha scritto Rita Di Leo in una testimonianza pubblicata in questa nuova edizione, «quando immaginava, scriveva e ultimava una sceneggiatura western, battendo sui tasti della Lettera 22, grande era la sua ironia nel farlo. Vivevamo insieme e, con le nostre letture e i nostri amici, le nostre scelte politiche e culturali, posso testimoniare che Fernando è rimasto sempre il poeta dei suoi vent'anni». «Oggi, a distanza di cinquant'anni e più, rileggo le poesie di Fernando», scrive Arbore, «che forse appena sfiorai all'epoca, e ritrovo non quel ragazzo, quell'amico perduto, ma un uomo saggio, profondo, appassionato, pieno di nobili intenzioni per la vita e per gli altri, e mi accorgo che i suoi sguardi, che credevo di aver condiviso fino in fondo, erano rivolti più in lontananza, verso destini umani così lontani dai nostri, e quegli sguardi oggi, finalmente, li sento veramente miei».

### PROGRAMMA

17.00 *Down by Di Leo. Viaggio d'amore alla scoperta di Fernando Di Leo* di Deborah M. Farina (2015, 92')  
«Anni dopo la monumentale video-intervista realizzata da Nocturno a Fernando Di Leo, scomparso nel 2003, si torna a parlare del regista con il documentario *Down by Di Leo* (2015) di M. Deborah Farina: regista, documentarista e studiosa di cinema, dopo *Paranoyd* e *Anarchitaly* realizza questo "viaggio d'amore" (come recita il sottotitolo) frutto di un lungo e analitico lavoro di ricerca e montaggio. "Down by - spiega la Farina - sta per "verso" o "dalla parte di", un sentito viaggio nella profondità del personaggio Di Leo sia come uomo sia come cineasta: e un occhio attento riconosce subito questa duplicità, grazie a un'abile alternanza fra momenti di cervello e di cuore, un giusto equilibrio fra analisi divulgativa della sua filmografia e calore del ricordo umano. Introdotto dalla poesia *Contratto del poeta* di Fernando recitata da Pier Paolo Capponi, *Down by Di Leo* si snoda attraverso numerose testimonianze di familiari (la sorella

Rita, il cognato Aris Accornero, i nipoti Dario Accornero e Giuliana La Verde) e artisti che hanno lavorato con lui: Sergio Ammirata, Renzo Arbore, Lino Banfi, Peter Berling, Barbara Bouchet, il suddetto Capponi, Vincenzo Dell'Aquila, Gianni Garko, Galliano Juso, Gianni Macchia, più un inserto di repertorio da Venezia 2004 in cui Quentin Tarantino è intervistato dalla Bouchet» (Davide Comotti).

### 18.40 Incontro su Fernando Di Leo

con Renzo Arbore, Gianluca Curti, Rita Di Leo, Deborah M. Farina. Modera Marco Giusti

Nel corso dell'incontro verranno lette alcune poesie dall'artista Cosimo Damiano D'Amato, tratte dal libro di Fernando Di Leo *Le intenzioni 1950-1960*, Edizioni Sabinae, 2017.

**CASA DEL CINEMA**

Spazio culturale di Roma Capitale - Assessorato alla Crescita culturale

Gestione Zètema Progetto Cultura

Direzione Giorgio Gosetti

in collaborazione con Rai; Rai Cinema 01 distribution

sponsor tecnici Deluxe; Kodak

**INFO**

Largo Marcello Mastroianni, 1 ROMA

tel 060608

[www.casadelcinema.it](http://www.casadelcinema.it)

[www.060608.it](http://www.060608.it)

L'accesso in sala sarà garantito fino ad esaurimento dei posti disponibili