



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/david-di-donatello-2017-i-vincitori>

# David di Donatello 2017 - I vincitori

- NEWS -



Ieri sera sono stati assegnati i premi **David di Donatello 2017**, gli Oscar del cinema italiano. Gran successo per **Paolo Virzì** e il suo *La pazza gioia*, per **Matteo Rovere** e il suo *Veloce come il vento* e per **Edoardo De Angelis**, apprezzato per il suo *Indivisibili*. Gloria anche per *Io, Daniel Blake* di **Ken Loach** nella categoria Miglior Film dell'Unione Europea e per *Animali notturni* di **Tom Ford**, vincitore del premio come Miglior Film Straniero. **Pierfrancesco Diliberto** porta a casa il premio David Giovani con il suo *In guerra per amore*. Ecco tutti i premi assegnati.

### MIGLIOR FILM:

[La pazza gioia](#), di Paolo Virzì  
*Fai bei sogni*, di Marco Bellocchio  
*Fiore*, di Claudio Giovannesi  
*Indivisibili*, di Edoardo De Angelis  
*Veloce come il vento*, di Matteo Rovere

### MIGLIORE REGISTA:

**Paolo Virzì, per La pazza gioia**  
Marco Bellocchio, per *Fai bei sogni*  
Claudio Giovannesi, per *Fiore*  
Edoardo De Angelis, per *Indivisibili*  
Matteo Rovere, per *Veloce come il vento*

### MIGLIORE REGISTA ESORDIENTE:

**Marco Danieli, per La ragazza del mondo**  
Michele Vannucci, per *Il più grande sogno*  
Marco Segato, per *La pelle dell'orso*  
Fabio Guaglione, Fabio Resinaro, per *Mine*  
Lorenzo Corvino, per *WAX: We are the X*

### MIGLIORE SCENEGGIATURA ORIGINALE:

**Nicola Guaglianone, Barbara Petronio e Edoardo De Angelis per [Indivisibili](#)**  
*Fiore*  
*In guerra per amore*  
*La pazza gioia*  
*Le confessioni*  
*Veloce come il vento*

### MIGLIORE SCENEGGIATURA ADATTATA:

**Gianfranco Cabiddu, Ugo Chiti, Salvatore de Mola per La stoffa dei sogni**  
*Era d'estate*  
*Fai bei sogni*  
*Naples '44*  
*Pericle il nero*  
*Un paese quasi perfetto*

### MIGLIORE PRODUTTORE:

**Attilio De Razza, Pierpaolo Verga, per Indivisibili**  
Cristiano Bortone, Bart Van Langendonck, Peter Bouckaert, Gong Ming Cai, Natacha Devillers, per *Caffè*  
Pupkin Production e IBC Movie con Rai Cinema, per *Fiore*

Marco Belardi per Lotus Production (una società di Leone Film Group) - in collaborazione con Rai Cinema, per *La pazza gioia*

Angelo Barbagallo per Bibi Film con Rai Cinema, per *Le confessioni*

Domenico Procacci con Rai Cinema, per *Veloce come il vento*

### MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA:

**Valeria Bruni Tedeschi, in *La pazza gioia***

Daphne Scoccia, in *Fiore*

Angela e Marianna Fontana, in *Indivisibili*

Micaela Ramazzotti, in *La pazza gioia*

Matilda De Angelis, in *Veloce come il vento*

### MIGLIORE ATTORE PROTAGONISTA:

**Stefano Accorsi, in [Veloce come il vento](#)**

Valerio Mastandrea, in *Fai bei sogni*

Michele Riondino, in *La ragazza del mondo*

Sergio Rubini, in *La stoffa dei sogni*

Toni Servillo, in *Le confessioni*

### MIGLIORE ATTRICE NON PROTAGONISTA:

**Antonia Truppo, in *Indivisibili***

Valentina Carnelutti, in *La pazza gioia*

Valeria Golino, in *La vita possibile*

Michela Cescon, in *Piuma*

Roberta Mattei, in *Veloce come il vento*

### MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA:

**Valerio Mastandrea, in *Fiore***

Massimiliano Rossi, in *Indivisibili*

Ennio Fantastichini, in *La stoffa dei sogni*

Pierfrancesco Favino, in *Le confessioni*

Roberto De Francesco, in *Le ultime cose*

### MIGLIOR AUTORE DELLA FOTOGRAFIA:

**Michele D'Attanasio, per *Veloce come il vento***

Daniele Cipri, per *Fai bei sogni*

Ferran Paredes Rubio, per *Indivisibili*

Vladan Radovic, per *La pazza gioia*

Maurizio Calvesi, per *Le confessioni*

### MIGLIORE MUSICISTA:

**Enzo Avitabile, per *Indivisibili***

Carlo Crivelli, per *Fai bei sogni*

Carlo Virzì, per *La pazza gioia*

Franco Piersanti, per *La stoffa dei sogni*

Andrea Farri, per *Veloce come il vento*

### MIGLIOR CANZONE ORIGINALE:

**"Abbi pietà di noi", musica, testi di Enzo Avitabile, interpretata da Enzo Avitabile, Angela e Marianna**

**Fontana, per Indivisibili**

"*I can see the stars*", musica e testi di Fabrizio Campanelli, interpretata da Leonardo Cecchi, Eleonora Gaggero, Beatrice Vendramin, per *Come diventare grandi nonostante i genitori*

"*L'estate addosso*", musica di Lorenzo Cherubini in arte Jovanotti, Christian Rignano e Riccardo Onori, testi di Lorenzo Cherubini in arte Jovanotti e Vasco Brondi, interpretata da Lorenzo Cherubini in arte Jovanotti, per *L'estate addosso*

"*Po Popporoppo*", musica e testi di Carlo Virzì, interpretata dai pazienti di Villa Biondi, per *La pazza gioia*

"*Seventeen*", musica di Andrea Farri, testi di Lara Martelli, interpretata da Matilda De Angelis, per *Veloce come il vento*

**MIGLIORE SCENOGRAFO:**

**Tonino Zero, per La pazza gioia**

Marcello Di Carlo, per *In guerra per amore*

Carmine Guarino, per *Indivisibili*

Marco Dentici, per *Fai bei sogni*

Livia Borgognoni, per *La stoffa dei sogni*

**MIGLIORE COSTUMISTA:**

**Massimo Cantini Parrini, per Indivisibili**

Cristiana Ricceri, per *In guerra per amore*

Catia Dottori, per *La pazza gioia*

Beatrice Giannini, Elisabetta Antico, per *La stoffa dei sogni*

Cristina Laparola, per *Veloce come il vento*

**MIGLIOR TRUCCATORE:**

**Luca Mazzoccoli, per Veloce come il vento**

Gino Tamagnini, per *Fai bei sogni*

Maurizio Fazzini, per *In guerra per amore*

Valentina Iannuccilli, per *Indivisibili*

Esmé Sciaroni, per *La pazza gioia*

Silvia Beltrani, per *La stoffa dei sogni*

**MIGLIOR ACCONCIATORE:**

**Daniela Tartari, per La pazza gioia**

Mauro Tamagnini, per *Fai bei sogni*

Massimiliano Gelo, per *In guerra per amore*

Vincenzo Cormaci, per *Indivisibili*

Alessio Pompei, per *Veloce come il vento*

**MIGLIORE MONTATORE:**

**Gianni Vezzosi, per Veloce come il vento**

Consuelo Catucci, per *7 minuti*

Chiara Griziotti, per *Indivisibili*

Cecilia Zanuso, per *La pazza gioia*

Alessio Doglione, per *La stoffa dei sogni*

**MIGLIOR SUONO:**

**Presa diretta: Angelo Bonanni - Microfonista: Diego De Santis - Montaggio e Creazione suoni: Mirko PERRI -**

**Mix: Michele Mazzucco, per Veloce come il vento**

Presa diretta: Gaetano Carito - Microfonista: Pierpaolo Lorenzo - Montaggio: Lilio Rosato - Creazione suoni: New Digital Sound - Mix: Roberto Cappanelli, per *Fai bei sogni*

Presa diretta: Valentino GIANNÌ - Microfonista: Fabio Conca - Montaggio: Omar Abouzaid e Sandro Rossi - Creazione suoni: Lilio Rosato - Mix: Francesco Cucinelli, per *Indivisibili*

Presa diretta: Alessandro Bianchi - Microfonista: Luca Novelli - Montaggio: Daniela Bassani - Creazione suoni: Fabrizio Quadroli - Mix: Gianni Pallotto c/o SOUND DESIGN, per *La pazza gioia*

Presa diretta: Filippo Porcari - Microfonista: Federica Ripani - Montaggio: Claudio Spinelli - Creazione suoni: Marco Marinelli - Mix: Massimo Marinelli, per *La stoffa dei sogni*

### MIGLIORI EFFETTI DIGITALI:

**Artea Film & Rain Rebel Alliance International Network, per Veloce come il vento**

Chromatica, per *In guerra per amore*

Makinarium, per *Indivisibili*

Mercurio Domina, Far Forward, Fast Forward, per *Mine*

Canecane, Inlusion, per *Ustica*

### MIGLIOR DOCUMENTARIO:

**Crazy for football, di Volfango De Biasi**

*60 - Ieri, oggi, domani*, di Giorgio Treves

*Acqua e zucchero: Carlo Di Palma, i colori della vita*, di Fariborz Kamkari

*Liberami*, di Federica Di Giacomo

*Magic Island*, di Marco Amenta

### MIGLIOR FILM DELL'UNIONE EUROPEA:

**[Io, Daniel Blake](#)**, di Ken Loach

*Florence*, di Stephen Frears

*Julieta*, di Pedro Almodovar

*Sing Street*, di John Carney

*Truman - Un vero amico è per sempre*, di Cesc Gay

### MIGLIOR FILM STRANIERO:

**[Animali notturni](#)**, di Tom Ford

*Captain Fantastic*, di Matt Ross

*Lion*, di Garth Davis

*Paterson*, di Jim Jarmusch

*Sully*, di Clint Eastwood

### MIGLIOR CORTOMETRAGGIO:

**A casa mia, di Mario Piredda**

*Ego*, di Lorenza Indovina

*Mostri*, di Adriano Giotti Simposio suino in re minore, di Francesco Filippini

*Viola, Franca*, di Marta Savina

### DAVID GIOVANI:

**Pierfrancesco Diliberto, per [In guerra per amore](#)**

Michele Placido, per *7 minuti*

Gabriele Muccino, per *L'estate addosso*

Paolo Virzì, per *La pazza gioia*

Roan Johnson, per *Piuma*