

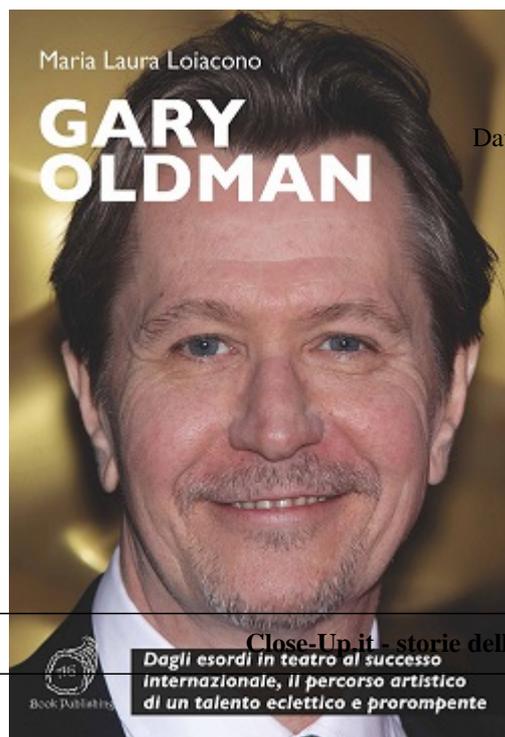


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/in-uscita-la-monografia-su-gary-oldman>

# In uscita la monografia su Gary Oldman

- NEWS -



Date de mise en ligne : martedì 24 ottobre 2017

Esce in questi giorni la monografia *Gary Oldman - Dagli esordi in teatro al successo internazionale, il percorso artistico di un talento eclettico e prorompente* di **Maria Laura Loiacono**, edita da **AG Book Publishing**.

Grazie alla sua straordinaria capacità di trasformarsi fisicamente e di assumere accenti e movenze di ogni genere, ha potuto interpretare una varietà enorme di personaggi che lo hanno reso uno degli attori più celebri e apprezzati al mondo. È stato Sid Vicious, Lee Harvey Oswald, Dracula, Ludwig van Beethoven, Ponzio Pilato, il George Smiley di John le Carré e tanti altri, per arrivare a Winston Churchill. È anche regista, sceneggiatore, produttore, appassionato di musica e fotografia. Gary Oldman è tutto ciò e molto di più. Questo libro ripercorre gli inizi della sua carriera e i ruoli che l'hanno resa grande, volgendo l'attenzione anche ai progetti presenti e a quelli del prossimo futuro.

Superbamente versatile e in grado di dare prova di immutata bravura nel teatro, nel cinema e in televisione, Gary Oldman si è guadagnato negli anni il consenso e la stima della critica e del pubblico. Ha calcato il palcoscenico con formazioni prestigiose quali la Royal Shakespeare Company e ha interpretato ruoli estremi come in Sid e Nancy, Prick Up - L'importanza di essere Joe, Il più gran bene del mondo e Una vita al massimo. Ha vestito spesso i panni di pericolosi criminali e psicopatici - Jackie Flannery in Stato di grazia, Jack Grimaldi in Triplo gioco, Norman Stansfield in Léon e Mason Verger in Hannibal, solo per citarne alcuni -, ma anche di personaggi storici e letterari, come in JFK - Un caso ancora aperto, Dracula di Bram Stoker, Amata immortale e L'ora più buia. Non ha disdegnato incursioni in commedie quali Nobody's Baby e Come ti ammazzo il bodyguard, e in saghe come quelle di Harry Potter e Batman, ricevendo con La talpa la prima candidatura all'Oscar®. Intenso e carismatico, sa fondere energia e sentimento, uniti a empatia, incisività, vigore ed estro, che si manifestano anche nell'attività di regista - iniziata nel 1997 con il premiatissimo Niente per bocca -, sceneggiatore e produttore, nonché nel suo amore per la musica e la fotografia. Tutto ciò ha permesso a Oldman di costruire un eclettico percorso artistico che questo volume presenta sotto ogni aspetto.

Collana: Cinema " I grandi protagonisti

Formato: cm 17 x 24

Pagine: 100

Volume in brossura con bandelle e inserto fotografico a colori

Euros 20,00

ISBN: 9788898590261

[www.agbookpublishing.com/pro...](http://www.agbookpublishing.com/pro...)