



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/milano-27-e-28-dicembre-harry-potter-e-la-camera-dei-segreti-in-concerto-al-teatro-degli-arcimboldi>

Milano, 27 e 28 dicembre: "Harry Potter e la Camera dei Segreti" in concerto al Teatro degli Arcimboldi



NEWS -

Date de mise en ligne : mercoledì 13 dicembre 2017

Close-Up.it - storie della visione

HARRY POTTER E LA CAMERA DEI SEGRETI"

ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA
Diretta da Christian Schumann

Per la prima volta a Milano

Mercoledì 27 Dicembre - Ore 20
Giovedì 28 Dicembre - Ore 15 e Ore 20

Teatro degli Arcimboldi
Viale dell'Innovazione, 20 - 20126 - Milano

Biglietti disponibili su www.ticketone.it

Dopo lo straordinario successo di pubblico e critica registrato all'Auditorium Conciliazione di Roma con 4 sold out consecutivi, Harry Potter e la Camera dei Segreti in concerto si dirige a Milano per tre repliche al Teatro degli Arcimboldi, in programma il 27 e 28 dicembre p.v. La formazione di oltre 80 elementi dell'Orchestra Italiana del Cinema sarà questa volta diretta dal Maestro Christian Schumann per interpretare dal vivo, in sincrono con le immagini, i dialoghi e gli effetti speciali del film, la colonna sonora del Premio Oscar John Williams, che per questo specifico film - secondo capitolo della saga creata da J.K. Rowlings, ottenne una nomination al Grammy Award (2004). La serie di concerti di Harry Potter è cominciata nel giugno del 2016 con Harry Potter e la pietra filosofale in concerto e prevede di organizzare, entro il 2018, centinaia di spettacoli. Attualmente ha girato in 38 nazioni in tutto il mondo con consensi unanimi ovunque.

L'evento, presentato da Marco Patrignani e Forum Music Village, gode del sostegno del MIBACT e del patrocinio del Consolato Generale Britannico e del Department for International Trade.

Sito ufficiale Harry Potter Film Concert Series: www.harrypotterinconcert.com

Orchestra Italiana del Cinema

Marco Patrignani | President
Piazza Euclide 34, 00197 Roma
Tel + 39 068084259 - Fax + 39 068074947
info@orchestraitalianadelcinema
www.orchestraitalianadelcinema.it

Fondata da Marco Patrignani, l'Orchestra Italiana del Cinema (O.I.C.) è il primo ensemble sinfonico italiano ad essersi dedicato esclusivamente all'interpretazione di colonne sonore. L'Orchestra è nata nell'ambito del Forum Music Village, lo storico studio di registrazione fondato alla fine degli anni Sessanta da quattro pietre miliari della musica da film: Ennio Morricone, Piero Piccioni, Armando Trovajoli, Luis Bacalov. Suo obiettivo è quello di promuovere in tutto il mondo la straordinaria eredità musicale delle colonne sonore di film sia italiani che internazionali. Impegnata su un vasto programma di colonne sonore, l'Orchestra presta una particolare attenzione al repertorio storico italiano, e grazie alla collaborazione di esperti del settore ha recuperato partiture di capolavori non pubblicati e/o mai registrati, con il sostegno di numerose associazioni, fondazioni e archivi pubblici e privati. Nel corso della sua attività, l'OIC è stata sostenuta da prestigiose istituzioni italiane, tra le quali Presidenza della

Repubblica, Consiglio dei Ministri, Senato della Repubblica, Ministero degli Affari Esteri, Ministero dei Beni e della Attività Culturali e del Turismo, Ministero dello Sviluppo Economico, Unesco, Fondazione Federico Fellini, Fondazione Italia Cina, Cinecittà Luce e Centro Sperimentale di Cinematografia. Tra i lavori presentati, lo spettacolare concerto multimediale *Il suono del Neorealismo*, (Roma, 2010), *Cinematology* (Beijing International Film Festival, 2011); *The Artist* (Ravello Festival, 2012); *Beyond La Dolce Vita* (UCLA Los Angeles, 2013); *La febbre dell'oro* di Charlie Chaplin (Auditorium Parco della Musica Roma, 2015); *Harry Potter e la Pietra Filosofale* in concerto (Auditorium della Conciliazione, Roma 2016; Teatro degli Arcimboldi, Milano 2017).

CineConcerts è una delle maggiori società produttrici di esperienze musicali dal vivo accompagnate da mezzi visivi. Fondata dal produttore e direttore d'orchestra Justin Freer e dal produttore e scrittore Brady Beaubien, CineConcerts ha intrattenuto milioni di spettatori in tutto il mondo grazie a presentazioni musicali che ridefiniscono l'evoluzione delle esperienze dal vivo. Alcune delle recenti esperienze di musica dal vivo includono *Il gladiatore*, *Il padrino*, *La vita è meravigliosa*, *DreamWorks Animation In Concert*, *Star Trek: The Ultimate Voyage 50th Anniversary Concert Tour* e *Colazione da Tiffany*. Justin Freer è diventato in poco tempo uno dei direttori di colonne sonore più ricercati, con un lungo elenco che va dai grandi live sinfonici alle proiezioni olografiche. Ha fatto la propria comparsa in alcune delle maggiori orchestre del mondo, incluse la Chicago Symphony Orchestra, la London Philharmonic Orchestra, la New York Philharmonic, la Philadelphia Orchestra, la Philharmonia Orchestra, la San Francisco Symphony e la Sydney Symphony Orchestra. Dalle proiezioni di film con orchestre dal vivo agli eventi sportivi con musiche interattive, fino alle programmazioni di vacanze in ambientazioni originali 3D, CineConcerts si trova in testa all'intrattenimento dal vivo.

Warner Bros. Consumer Products Warner Bros. Consumer Products, azienda gestita dalla Warner Bros. Entertainment, è una delle maggiori organizzazioni di licensing e retail merchandising a livello mondiale. Warner Bros. Consumer Products (WBCP), ramo della Warner Bros. Entertainment Company, estende il potente portafoglio di marchi di intrattenimento e franchising dello Studio rivolgendosi ai fan di tutto il mondo. I partner WBCP sono licenziatari di livello internazionale in tutto il mondo di una gamma pluripremiata di giocattoli, moda, arredamento domestico e pubblicazioni ispirate a franchigie e proprietà come DC, *Il magico mondo di J.K. Rowling*, *Looney Tunes* e *Hanna-Barbera*. Il business di intrattenimento a temi globali di successo della divisione include esperienze innovative come *Il magico mondo di Harry Potter* e *Warner Bros. World Abu Dhabi* (apertura 2018). Con innovativi programmi di licensing e merchandising globali, iniziative di vendita al dettaglio, partnership promozionali e esperienze a tema, WBCP è una delle principali società di licenza e vendita al dettaglio di tutto il mondo.

HARRY POTTER, tutti i personaggi, nomi e prodotti relativi sono marchi registrati di © & " Warner Bros. Entertainment Inc. J.K. ROWLING'S WIZARDING WORLD" J.K. Rowling e Warner Bros. Entertainment Inc. Publishing Rights © JKR. (s17)