



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/nuovo-articolo,15026>

La vignetta di Makkox ispirata a I Miserabili, dal 18 Maggio in esclusiva su miocinema.it e

Sky



Date de mise en ligne : lunedì 18 maggio 2020

Close-Up.it - storie della visione

In occasione dell'uscita del [film "I miserabili" di Ladj Ly](#), disponibile in esclusiva dal 18 maggio sulla nuova piattaforma digitale MioCinema.it e sulla Pay Per View Sky Primafila Premiere, il disegnatore **Marco Dambrosio** in arte **Makkox** offre il suo particolare punto di vista sul film realizzando un cartoon originale ispirato alle vicende del film trionfatore al Festival di Cannes.

Una recensione per immagini, in cui il disegnatore ripercorre la storia dell'avvincente poliziesco del regista Ladj Ly ambientato nella periferia multietnica di Parigi: "A me non piacciono i film francesi, tranne alcuni (segue una lista di 300 titoli)" - **afferma ironicamente Makkox** - "Una lista di 300 film, più uno: I miserabili. Un (gran) film di Ladj Ly". Ispirato alle sommosse di Parigi del 2005, il film "I miserabili" di Ladj Ly ha vinto il Premio della Giuria al Festival di Cannes, il Premio Miglior Rivelazione agli European Film Awards, è stato candidato al Premio Oscar come Miglior Film Straniero e ha trionfato ai César ottenendo numerosi riconoscimenti tra cui Miglior Film.

Ecco il video:

Un affresco sincero e autentico delle periferie parigine e dei miserabili del nuovo millennio, un thriller dal ritmo avvincente e adrenalinico, che non si abbandona a facili condanne e non cade nelle trappole della faziosità o del vittimismo, dove il confine tra bene e male si fa assolutamente labile, mentre tutti i personaggi diventano vittime alla ricerca di un personale riscatto o, più semplicemente, di sopravvivenza. Perché, proprio come affermava Victor Hugo nel suo celebre romanzo, "non ci sono né cattive erbe né uomini cattivi. Ci sono solo cattivi coltivatori".

Girato esattamente dove Victor Hugo aveva ambientato il suo romanzo, a Montfermeil, nella periferia a un'ora dal cuore di Parigi si consuma un thriller dal ritmo avvincente e adrenalinico. Stéphane, insieme a due colleghi veterani di una squadra anticrimine, si trova a fronteggiare una guerra tra bande, membri di un ordine religioso, ragazzini in rivolta. Un semplice episodio di cronaca diventerà il pretesto per una deflagrante battaglia per il controllo del territorio, in un tutti contro tutti senza pietà.