



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/genova-film-festival>

GENOVA FILM FESTIVAL

- NEWS -



Date de mise en ligne : mercoledì 19 aprile 2006

9* GENOVA
FILM 26 GIUGNO
2 LUGLIO
FESTIVAL 2006

Close-Up.it - storie della visione

Il prossimo Genova Film Festival si terrà nel capoluogo ligure dal 26 giugno al 2 luglio 2006.

La manifestazione, giunta alla 9a edizione rappresenta il più importante evento culturale cinematografico ligure. Particolarmente ricco il cartellone del 2006 con più di 120 film (fra cui molte anteprime) oltre a seminari, presentazioni editoriali e molto altro ancora.

Molto attesi gli incontri con Carlo Delle Piane e Lando Buzzanca. Il primo sarà l'ospite d'onore della sezione ABCinema, mentre il secondo sarà il protagonista della sezione Ingrandimenti dedicata a Pasquale Festa Campanile e curata da Oreste De Fornari.

Previsto quest'anno un omaggio a Vittorio Gassman, presentato da Claudio G. Fava: saranno riproposti i film che il Mattatore ha interpretato insieme a un altro grande del nostro cinema: Ugo Tognazzi.

Naturalmente c'è molta attesa per il Concorso Nazionale di cortometraggi e documentari, oltre che per gli incontri con i giovani registi, il cinema internazionale e... le immancabili sorprese.

Il GENOVA FILM FESTIVAL, organizzato dall'Associazione Culturale Cinematografica Daunbailò e diretto da Cristiano Palozzi e Antonella Sica in questi anni è stato sostenuto tra gli altri dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Regione Liguria, Provincia di Genova, Comune di Genova, Camera di Commercio di Genova, Fondazione Carige, Fondazione CRT.

Il programma dell'edizione 2006 si divide in: Concorso Nazionale, Obiettivo Liguria, Oltre il confine, Omaggio a: Vittorio Gassman e Ugo Tognazzi, ABCinema, Ingrandimenti, Percorsi di Stile, Genova per noi.

CONCORSO NAZIONALE

Il GENOVA FILM FESTIVAL ha sempre mostrato una particolare attenzione verso il cortometraggio e il documentario e anche quest'anno il Concorso Nazionale per cortometraggi e documentari occupa uno spazio rilevante nel cartellone della rassegna. Il Primo Premio della sezione fiction consisterà in 3.000 euro di pellicola Kodak e sviluppo e telecinema realizzato nei laboratori romani dell'Augustus Color. Il Primo Premio della sezione documentari consisterà in 1.500 euro di pellicola Kodak e sviluppo e telecinema realizzato nei laboratori romani dell'Augustus Color e accredito e ospitalità per partecipare all'evento internazionale Documentary in Europe. Inoltre verrà assegnato il Premio per la miglior colonna sonora (cinque giorni di registrazione presso Maccaja Edizioni Musicali) e il Premio della critica (attribuito dal gruppo ligure del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani), il Premio Daunbailò (assegnato dall'Associazione organizzatrice del Festival) e il Premio Shortvillage (assegnato dalla redazione di Shortvillage). Alle selezioni dei concorsi partecipano ogni anno oltre 500 opere provenienti dall'Alto Adige alla Sicilia. In questi nove anni di attività sono stati raccolti 3500 titoli, che sono conservati e liberamente consultabili presso l'Archivio del Genova Film Festival a Palazzo Ducale.

OBIETTIVO LIGURIA

È una sezione competitiva interamente dedicata a opere di autori residenti o nati in Liguria. Il Premio per il miglior film consiste in 40 ore di montaggio digitale con operatore e utilizzo gratuito di una sala di posa per una giornata comprese tutte le attrezzature illuminotecniche e di ripresa (luci, carrello, crane, blue screen...) di GenovaFilmService.

INGRANDIMENTI

In questa nona edizione *Ingrandimenti* andrà a riscoprire un regista che, nonostante i grandi "recuperi" critici di questi anni, è ancora ingiustamente sottovalutato: Pasquale Festa Campanile.

Il regista di Melfi, scomparso esattamente dieci anni fa, ha iniziato la sua carriera come sceneggiatore e narratore;

fra le altre ha collaborato alle sceneggiature di *Rocco e i suoi fratelli* (1960), *Rugantino* (1962) e *Il Gattopardo* (1963). Passato poi dietro la macchina da presa ha diretto film come: *Le voci bianche* (1964), *L'emigrante* (1973), *La ragazza di Trieste* (1982) e *Uno scandalo per bene* (1984).

Ospite d'onore di Ingrandimenti sarà Lando Buzzanca. Durante l'incontro il pubblico potrà rivolgere a Lando Buzzanca domande sulla sua lunga carriera, che lo ha visto attraversare 40 anni del nostro cinema. La sezione è curata da Oreste De Fornari.

ABCINEMA - INCONTRO CON CARLO DELLE PIANE

L'edizione 2006 del GENOVA FILM FESTIVAL dedica un importante omaggio a Carlo Delle Piane uno degli attori più stimati e premiati del nostro cinema. Durante ABCinema verrà ripercorsa la carriera dell'attore attraverso un'intervista pubblica moderata da Claudio G. Fava, sarà quindi possibile discutere di cinema con uno degli interpreti più interessanti del nostro cinema. Inoltre verranno riproposti alcuni dei film più belli interpretati dall'artista romano.

PERCORSI DI STILE

Luca Miniero e Paolo Genovese saranno i protagonisti di questa sezione arrivata alla seconda edizione e che ha come obiettivo quello di valorizzare il lavoro di giovani e promettenti registi.

OLTRE IL CONFINE

Anche quest'anno il GENOVA FILM FESTIVAL apre una finestra sul cinema internazionale contemporaneo. Oltre il Confine conclude il discorso iniziato lo scorso anno con il Cinema d'animazione Russo. Protagonista di questa sezione sarà ancora una volta lo studio di produzione A - Film, famoso in tutto il mondo per la realizzazione di cinema di animazione nella città di Ekaterinburg nella regione degli Urali. Sono state molte le richieste di riportare a Genova i lavori degli studi A - Film. Lo scorso anno era stato possibile scoprire solo una piccola parte della loro produzione. Gli artisti russi intervengono per presentare le loro opere e incontrare il pubblico. Inoltre il programma di questa nona edizione avrà un occhio di riguardo per il cinema della nostra regione. Oltre alla sezione Obiettivo Liguria si parlerà della situazione del cinema nel nostro territorio anche nella sezione Genova per noi, dove si farà il punto della realtà cinematografica sotto la Lanterna. Da quest'anno il cartellone del GENOVA FILM FESTIVAL si arricchisce di un nuovo appuntamento. Durante la manifestazione si svolgerà la premiazione dei film vincitori della seconda Rassegna del Nuovo Cinema Europeo tenutosi a Genova all'inizio di Aprile e organizzata dal Centro Culturale Europeo e a cui il GENOVA FILM FESTIVAL ha collaborato. Due i premi assegnati: Premio della critica e Premio del pubblico. Le due opere vincitrici saranno riproposte al pubblico del Festival. I registi dei film saranno presenti per ritirare il premio e per incontrare il pubblico.

Come ogni anno saranno diverse le proposte editoriali sul cinema presentate durante la settimana. Partner importante di molte presentazioni editoriali è la casa Editrice Le Mani, che da molti anni accompagna il Festival. Numerose anche le anteprime che il GENOVA FILM FESTIVAL riserverà al suo pubblico e ovviamente non mancheranno le sorprese. Dopo quasi dieci anni il Festival è una realtà consolidata nel panorama cinematografico nazionale, un appuntamento atteso con ansia da addetti ai lavori, critici e appassionati.

GENOVA FILM FESTIVAL

segreteria GENOVA FILM FESTIVAL:
c/o Ufficio Cultura e città - Palazzo Ducale -
P.zza Matteotti 62 - 16121 - Genova - Italy
tel.: +39 010 5573958
e-mail: segreteria@genovafilmfestival.it

press@genovafilmfestival.it

organizzazione:

Ass. Cult. DAUNBAILÒ

Via C.A.Tavella 10R - 16136 - Genova - Italy

tel.: +39 010 2725915

e-mail:contact@daunbailo.org

press@genovafilmfestival.it

URL: www.genovafilmfestival.it, www.daunbailo.org