



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/torna-visioni-corte-film-festival-con-una-9-edizione-senza-confini>

Torna Visioni Corte Film Festival, con una 9^a edizione "senza confini"

- NEWS -



Date de mise en ligne : giovedì 3 dicembre 2020

Close-Up.it - storie della visione

107 Cortometraggi selezionati tra oltre 2000 giunti in selezione da tutto il mondo, 55 opere in concorso, 52 opere fuori concorso; 40 Nazioni rappresentate; 4 Sezioni competitive, 3 Sezioni non competitive, altissima presenza femminile dietro la macchina da presa con 47 registe donne. Sono questi i numeri della 9^a edizione di **Visioni Corte International Short Film Festival**, che si svolgerà dal 10 al 19 Dicembre 2020.

Nel suo nono compleanno, purtroppo funestato dalla pandemia del Covid-19, il festival comunque riconferma la partnership con il **Cinema Teatro Ariston di Gaeta**, sebbene non sia possibile svolgere lì le serate a causa delle restrizioni dei Dpcm del Governo Conte, e riconferma la partnership molto prestigiosa con il **CSC - Centro Sperimentale di Cinematografia** di Roma e **Cineteca Nazionale**, con una mostra dedicata al Maestro Federico Fellini per i suoi cent'anni dalla nascita, che rientra tra le celebrazioni targate "Fellini 100" del Mibact e che sarà allestita non appena riapriranno i musei ma avrà una sua anteprima "virtuale".

Il concorso si articolerà in quattro sezioni che prevedono la fiction italiana e straniera, l'animazione e il documentario. A queste vanno ad aggiungersi tre nuove sezioni non competitive ovvero, "Kiddos", cortometraggi delicati e intensi in cui i protagonisti sono bambini e adolescenti da tutto il mondo con storie diverse e a volte difficili; "Meridiani", la categoria speciale pensata come focus che ogni anno sarà dedicato a una nazione diversa e che in questa edizione riguarderà gli Stati Uniti; infine "Germogli di Cinema", composta da cortometraggi considerati innovativi, meritevoli di interesse ed estremamente particolari sia per il linguaggio, che per l'argomento o la sua realizzazione.

«Siamo immensamente felici - commenta il direttore artistico **Gisella Calabrese** - di avere ben 47 donne registe finaliste, un record assoluto in 9 anni di festival e il segno tangibile che finalmente il mondo del cinema si stia aprendo sempre di più alla figura professionale femminile anche dietro la macchina da presa. Purtroppo la sezione **CortoVirtual**, dedicata ai nuovi cortometraggi pensati e realizzati per la realtà aumentata a 360 gradi e visibili solo attraverso gli **Oculus**, visori speciali che si indossano come degli occhiali, quest'anno non potrà essere fruita a causa della situazione pandemica, ma continueremo a riproporla negli anni a venire. Siamo stati il primo festival in tutto il basso Lazio e uno dei pochissimi in tutta Italia ad aver dato spazio al corto virtuale e continueremo a credere a questa nuova forma di cinema. L'evento si articolerà quindi in quella che abbiamo chiamato "Sala Web", ovvero lo spazio virtuale che abbiamo creato in perfetta integrazione con il nostro sito ufficiale e le nostre pagine social. Come sempre, altissima qualità ed emozioni intense accompagneranno queste giornate di grande cinema internazionale del nostro festival che, per il quarto anno consecutivo, ha ottenuto l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo per l'alta valenza culturale del nostro evento».

Si comincia giovedì 10 dicembre con la visione del primo gruppo dei cortometraggi finalisti. Ogni giorno sarà possibile visionare gratuitamente sulla piattaforma digitale all'indirizzo www.visionicorte.online un gruppo dei corti selezionati, in competizione e fuori concorso, e sarà visionabile per 24 ore prima dello sblocco del secondo gruppo e così via. La registrazione è gratuita, non comporta alcun impegno e sarà possibile guardare i cortometraggi solo ed esclusivamente nelle giornate del festival. Tutti i film caricati in piattaforma saranno protetti, non piratabili e geobloccati in altre nazioni, in base alle richieste dei registi e/o produttori o distributori. Durante i 10 giorni di festival sono previsti dei webinar con i registi finalisti, con la giuria tecnica e con le case di distribuzione più importanti nel meraviglioso mondo del cortometraggio al fine di ricreare almeno in parte la magia dell'atmosfera festivaliera. Sabato 19 dicembre si terrà, invece, la diretta online per scoprire i vincitori delle categorie in gara, i premi speciali e le menzioni d'onore.

«Sarà un'edizione assolutamente diversa da tutte le altre in cui mancherà la vicinanza fisica, ma le emozioni e l'energia che ci contraddistinguono saranno, se possibile, ancora più intense», assicura il direttore artistico Gisella Calabrese.

Visioni Corte International Short Film Festival è realizzato con il contributo della Direzione Generale Cinema e

Torna Visioni Corte Film Festival, con una 9^ edizione "senza confini"

Audiovisivo del Mibact e della Regione Lazio, gode dell'Alto patrocinio del Parlamento Europeo, e dei patrocini di Enit - Agenzia Nazionale del Turismo, Provincia di Latina e Comune di Gaeta e fa parte di AFIC - Associazione Festival Italiani di Cinema, FEDIC - Federazione Italiana Cineclub e Coordinamento Festival Cinematografici Campania.