



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/libri-scheria-di-carlo-boumis-con-le-commari-edizioni>

LIBRI - 'Scheria', di Carlo Boumis con Le Commari edizioni

- NEWS -



Date de mise en ligne : mercoledì 16 dicembre 2020



LE COMMARI

Close-Up.it - storie della visione

Segnaliamo con piacere un'altra pubblicazione della **casa editrice LE COMMARI** (di cui vi abbiamo scritto qualche tempo fa, [QUI](#))

Nello specifico parliamo di *'Scheria'*, di **Carlo Boumis** (collana Reattivi, 108 pagine, 15 euro), in libreria già dal 13 novembre.

Giulio, un professore di mezza età, non riuscendo più a lavorare a scuola, decide di approdare a **Scheria**, un centro di accoglienza per adolescenti in Sicilia. *"Non sapeva più se servisse ciò che insegnava, ma comunque non voleva più farlo come glielo chiedevano"*. Saranno Arianna e Lucia, due ragazzine che si rifugiano dal dolore una nell'altra, a lenire anche il dolore di Giulio. Giulio userà tutto il suo sapere con i suoi alunni stralunati, soprattutto con Arianna e Lucia. Cercherà, complice, orizzonti che i ragazzi non hanno mai visto né immaginato. Si servirà della natura, delle letture belle e degli animali. Giulio riuscirà a superare il confine per entrare in empatia con gli abitanti di Scheria.

Carlo Boumis, con grande capacità narrativa, linguistica e stilistica, racconta la condizione degli adolescenti, la loro relazione con gli adulti e la dimensione dell'insegnamento. Con tratti acquerellati ci trasporta, con pigmenti colorati, in paesaggi rarefatti.

"Quando la luce del sole indorava l'avena, provava a sentirsi nella savana e poggiare la schiena contro le assi di legno di una baracca in Africa, nella calma vibrante e senza destino che precede la quiete della notte. Era un esercizio che lo aiutava a sopportare la storia. Chiedeva che questo esistesse ancora per cento anni: il tempo, per sua figlia, di separarsene".

L'AUTORE

Carlo Boumis è nato a Roma nel 1962, dove vive. Insegna lingua e letteratura italiana e latina in un liceo romano. Ha una moglie e una figlia, una grande volontà e un fisico scarso. Negli anni della sua vicenda universitaria ha frequentato con lodevole entusiasmo e limitati risultati il primo anno di ingegneria, si è laureato in lettere e si è dedicato alla poesia della prima metà del Novecento; ha pubblicato un saggio su Leonardo Sciascia; si è interessato alla letteratura di fabbrica e alla comunicazione industriale negli anni del boom economico. Aspirante critico del testo, ha cercato di studiare Plauto. È sensibile ai momenti storici che determinano mutamenti di paradigma. Ha lavorato per vari anni nell'ambito dell'educazione ambientale, ama la montagna, la natura, la musica da Pitagora a Xenakis e la bicicletta.

[QUI](#) la scheda libro sul sito della casa editrice con la possibilità di acquisto scontato