

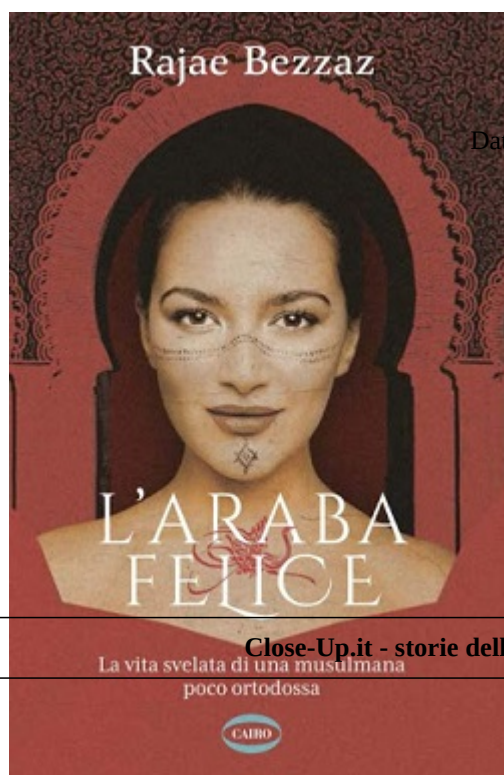


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/libri-l-araba-felice-di-rajae-bezzaz>

LIBRI - 'L'araba felice' di Rajae Bezzaz

- NEWS -



Date de mise en ligne : domenica 14 marzo 2021

Close-Up.it - storie della visione

Vi segnaliamo con piacere l'uscita, il prossimo **18 marzo**, de ' **L'araba felice** ' (16 euro, 192 pp, brossura), di **Rajae Bezzaz** , edito da **Cairo** nella collana *Voci & voci*.

Un'infanzia da maschiaccio, un'adolescenza all'insegna della ribellione, un'esistenza trascorsa in difesa dei più deboli e improntata all'affermazione di sé in quanto donna libera: la vita di **Rajae Bezzaz**, 'svelata' in prima persona attraverso i tanti viaggi e le - spesso tragiche - vicissitudini familiari, raccontata con l'inconfondibile vena ironica che abbiamo imparato a conoscere sugli schermi di **Striscia la notizia**.

'Voglio sentirmi libera di assumere qualsiasi forma, non ho un contorno netto': così l'autrice ci insegna quanto la diversità rappresenti sempre un valore aggiunto e mai un ostacolo, raccontando come una donna possa difendere strenuamente i propri diritti, rimanendo fedele all'**Islam**. Un grande messaggio di integrazione, dono elargito all'**Occidente** tanto amato da una ragazza marocchina saldamente legata alle proprie origini.

RAJAE BEZZAZ è nata in Libia da genitori nomadi - nello spirito e nei fatti - marocchini (padre berbero), trasferitisi in Italia in cerca di fortuna, come tanti, quando lei era ancora bambina. In Italia, Rajae si è formata in teatro e recitazione. Per *Striscia la notizia* ragiona (e fa ragionare) su temi come integrazione, immigrazione e ruolo (o, più correttamente, 'ruoli') della donna. Questo libro è un intimo diario di viaggio e cronaca della metamorfosi di una donna da vittima ad artefice autonoma del proprio destino, a ogni latitudine e longitudine: in **Italia** come in **Etiopia** (dove ha lavorato con un'associazione umanitaria), senza mai dimenticare l'imprescindibile **Marocco** (dove, appena può, torna a trovare l'amata nonna).

Foto di Cinzia Mele