



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/schermi-d-amore-10-1-verona-26-aprile-6-maggio-2007>

Schermi d'amore 10+1 - Verona, 26 Aprile - 6 Maggio 2007

- NEWS -



Date de mise en ligne : lunedì 23 aprile 2007

Close-Up.it - storie della visione

Sono molto fieri **Paolo Romano** e **Giancarlo Beltrame**, direttori artistici di *Schermi d'Amore* nel presentare l'undicesima edizione del festival che da oltre un decennio ha posto al centro del panorama festivaliero italiano la città scaligera. Un lavoro certosino di ricerca attraverso i principali festival di tutto il mondo, ha portato alla scelta variegata e interessante dei numerosi film che verranno mostrati al pubblico veneto a partire dal **26 aprile** per concludersi il **6 maggio**. Un'edizione completamente rinnovata, ribattezzata *10 + 1* per sottolineare la volontà di iniziare una nuova tappa di un cammino che guarda al futuro. Un'edizione con un programma vivace che mescola il cinema d'autore e quello artigianale, cinema alto e cinema di genere. Tra **film inediti e classici ritrovati**, pellicole conosciute e da rivedere in versione restaurata, *cult movie* e scoperte da tutto il mondo, saranno **60 le opere presentate**, tutte rigorosamente in pellicola formato **35 mm**.

Nel decennio trascorso dalla sua nascita nel 1996, *Schermi d'Amore* è riuscito a imporre una propria precisa e riconoscibile identità nel panorama dei festival. E non solo di quelli italiani. Il suo logo, **la rosa rossa**, è ormai riconosciuto a livello internazionale e il lavoro di ricerca compiuto in questi anni sul mélo cinematografico, genere principe nella storia del cinema, al quale è l'unico festival al mondo dedicato, lo hanno fatto apprezzare per il dinamismo, la varietà e l'apertura delle proposte. Strutturato come i petali di una rosa, ogni anno *Schermi d'Amore* propone aspetti diversi che rimandano a una radice forte, l'amore, in tutte le sue forme e le sue possibili sfumature.

Incontri Variegata quest'anno la rosa degli invitati al Festival: madrina sarà l'attrice **Laura Chiatti**, mentre sono previsti incontri con il regista **Tinto Brass**, il 5 maggio alle ore 11 presso il Forum Fnac di via Cappello 34 e una tavola rotonda sul regista **Bruno Dumont**, a cui è stata dedicata una retrospettiva, il 28 aprile, ore 17 nella Sala Convegni della Gran Guardia. Il 3 maggio sarà dedicato al regista spagnolo **Gerardo Herrero**, con un incontro alla Sala Convegni della Gran Guardia alle ore 17. A tutto ciò si aggiunge il convegno a tema, il 4 maggio alle ore 15, coordinato dal direttore di Ciak, Piera Detassis, dal titolo: *Divine canaglie*, incentrato sulle più sensuali 'cattive' del cinema italiano. Interverranno l'attrice-produttrice **Edwige Fenech**, il critico cinematografico **Maurizio Porro** e il fumettista-editore **Sergio Bonelli**. La manifestazione si chiuderà domenica 6 maggio alle ore 20:15 con la proiezione del film vincitore.

Amori in con(concorso) con dieci film inediti provenienti da tutto il mondo, a uno dei quali sarà assegnato il premio Calzedonia di 20 mila euro per la distribuzione nelle sale italiane.

Panorama con anteprime nazionali, colpi di fulmine, restauri, opere riscoperte e strappate all'oblio, film che appassionano e fanno discutere e il percorso Romeo e Giulietta di tutto il mondo...

Omaggio a Tinto Brass con la proiezione della director's cut, prima della censura, della trilogia del fiume: *La vacanza*, *Miranda* e *Monella*, in occasione della presentazione del volume *Sogno di un paesaggio tra cielo e acqua*.

Omaggio a Bruno Dumont uno degli autori più rigorosi e sperimentali del cinema contemporaneo, erede della grande tradizione di Robert Bresson, di cui sarà presentata la personale completa e integrale.

Retrospettive Gerardo Herrero, regista e produttore spagnolo sempre attento ai codici del melò, uno dei primi a capire l'importanza e la ricchezza di un cinema in lingua spagnola che ridesse slancio alle cinematografie del Sud America.

Occhi di donna, con un omaggio alla cineasta francese Yannick Bellon, e **Peccato che sia una canaglia: 60 anni di femme fatale all'italiana**, un convegno spettacolare sulla presenza/assenza di questa figura nel nostro cinema. E per finire, i nuovi linguaggi, con **Minilab**, un laboratorio dedicato alla creazione di videoclip musicali.

I Premi della Giuria di Schermi d'Amore:

Premio miglior contributo artistico: Rosa d'Argento di Schermi d'Amore.

Premio alla Miglior Interpretazione: Rosa d'Argento di Schermi d'Amore.

Premio Schermi d'Amore Calzedonia al miglior film: ventimila euro per la distribuzione nelle sale italiane, con Rosa d'Oro di Schermi d'Amore.

Premio alla Carriera: Rosa d'Argento di Schermi d'Amore.

Premio del Pubblico: sponsor Mini e le concessionarie veronesi Fimauto e Verona Motors: Rosa d'Argento di Schermi d'Amore.

Premio Giuria Giovani: Rosa d'Argento di Schermi d'Amore.

Premio dell'Ordine dei Giornalisti: medaglia dell'Ordine dei giornalisti del Veneto. Il Premio speciale Stefano Reggiani è assegnato da una giuria di critici e giornalisti cinematografici.

Catalogo

a cura di Paolo Romano e Alessandra Rossi

Schermi d'Amore 2007

Marsilio Editore, Venezia

Sarà possibile acquistare il catalogo nelle librerie e presso la Sala Filarmonica durante il festival.

I luoghi delle proiezioni Sala Filarmonica Via Roma 1 - Verona tel. 045 596826

Convegni Palazzo della Gran Guardia Piazza Bra - Verona

Prezzi

Abbonamenti

intero: euro 40,00

ridotto: euro 30,00

ridotto under 26 e over 60: euro 22,00

Tessere giornaliera

per tutte le proiezioni della giornata: euro 9,00

ridotta: euro 7,00

ridotta under 26 e over 60: euro 5,00

Riduzioni

Soci aderenti ad Associazioni di Cultura Cinematografica, Cral Comune di Verona, soci Amici del Verona Film Festival, Accademia Filarmonica di Verona, Acli, Agis, Arci-Uisp, Enal-etl, militari, studenti universitari; iscritti Università della terza età, Soci Fnac, Soci Touring Club Italia, Dipendenti UniCredit Group

[IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL IN PDF](#)

Post-scriptum :

Schermi d'Amore 10+1 - Verona Film Festival

Corso Porta Borsari 17, 37121 Verona

tel. 045 8005348 - fax 045 593762

veronafilmfestival@comune.verona.it

www.schermidamore.it