



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/lunedì-28-gennaio-le-parole-di-tornatore-in-libreria>

Lunedì 28 gennaio: Le parole di Tornatore in libreria

- NEWS -



Date de mise en ligne : mercoledì 5 dicembre 2007

Le parole di Tornatore

Lunedì 28 gennaio 2008 ore 20.30

Libreria Bibli - Via dei Fienaroli, 28 - Roma

Presentazione del libro

LE PAROLE DI TORNATORE

a cura di Federico Giordano

Città del Sole Edizioni

Saranno presenti:

Giuseppe Tornatore, regista

Emiliano Morreale, critico cinematografico

Mino Argentieri, direttore della rivista Cinemasessanta

Paolo Minuto, docente di Storia del Cinema Italiano

Federico Giordano, curatore del libro

Modera: **Franco Arcidiaco**, direttore casa editrice Città del Sole Edizioni

'Se la critica non è in grado - come sembra non essere in grado - di definire il cinema di Giuseppe Tornatore è giusto che il compito si trasferisca all'analisi. Analisi teorica, analisi metodologica, e sguardo critico ad essa mescolato: questo sembra il lavoro che si prefigge il prezioso volume curato da Federico Giordano. Tornatore è l'unico nostro cineasta che pensa in grande, parla in grande, rappresenta in grande. Si espone, per questo, a rischi altrettanto cospicui. Le parole di Tornatore è dunque un libro che colma un vuoto. Il punto di forza, su cui ruotano i saggi che seguono, è dato dall'intenzione di martellare teoricamente il cinema di Tornatore da tutti i punti sensibili. Si tratta di un assedio critico/interpretativo, l'unico modo realmente proficuo per affrontare l'opera di un regista imprevedibile, spiazzante e per certi versi contraddittorio'.

[Prof. Roy Menarini - Università di Udine, dalla prefazione al volume]

Il curatore

Federico Giordano (Reggio Calabria, 1978), è laureato presso il Dams di Bologna con una tesi sul paesaggio del Sud nel cinema italiano contemporaneo. È dottorando di ricerca in Studi Audiovisivi presso l'Università di Udine. Ha collaborato con i Cantieri Teatrali Koreja, la Paso Doble Film, il Festival XXI secolo. Ha frequentato il corso dell'Ente Teatrale Italiano per Operatori gestionali di teatro e spettacolo e il corso propedeutico di produzione presso la Scuola Nazionale di Cinema/Centro Sperimentale di Cinematografia. Ha scritto su Cinergie, Noema, Lettere Meridiane.

La casa editrice

Il libro è il secondo volume della collana di cinema Lo specchio scuro/cinema controluce, inaugurata quest'anno dalla casa editrice Città del Sole Edizioni di Reggio Calabria, editore dal 2006 della rivista cinematografica "Cinemasessanta", diretta da Mino Argentieri.

La collana

La nuova collana è diretta dal critico cinematografico Franco La Magna che è autore del primo volume della stessa con il titolo "Vi ravviso, o luoghi ameni. Vincenzo Bellini nel cinema e nella televisione", un'ampia disamina della presenza cinematografica dell'artista catanese e delle sue composizioni nel cinema nazionale ed internazionale.

Per informazioni:

info@cittadelsoledizioni.it

www.cittadelsoledizioni.it

[La recensione al libro Le parole di Tornatore](#)