



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/bando-di-concorso-alla-vi-edizione-del-concorso-internazionale-delle-accademie-e-scuole-teatrali-italiane-ed-europee>

# Bando di Concorso alla VI Edizione del Concorso Internazionale delle Accademie e Scuole Teatrali Italiane ed



ate de mise en ligne : sabato 16 febbraio 2008

---

Close-Up.it - storie della visione

---

La VI Edizione del ROMATEATROFESTIVAL

- Roma 12/21 Giugno 2008 - aderisce al Programma Internazionale dell' "Anno Grotowskyano"

Prosegue il percorso di selezione per l'ammissione alla VI Edizione del Concorso Internazionale che mette a confronto le più importanti Accademie e Scuole Teatrali Italiane ed Europee.

Scadenza del Bando: 29 Febbraio 2008

Scarica il Bando di Concorso

Con il Patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e le Onorificenze ottenute dalla Presidenza della Repubblica Italiana, dal Senato della Repubblica Italiana e dalla Camera dei Deputati la Compagnia Teatrale "LEGGE 180" presenta il Bando di Concorso per la 6ª Edizione del ROMATEATROFESTIVAL, Manifestazione Internazionale rivolta alle Accademie e Scuole Professionali dello Spettacolo di tutta Europa (Prosa, Musical, Teatro-Danza, Gestuale, Sperimentale, Grottesco, Clownesco, etc.) che vogliono presentare uno spettacolo, eseguito dai propri allievi. Ogni Scuola, infatti, avrà a disposizione una serata dedicata al proprio spettacolo in una struttura teatrale di Roma. La giuria è composta da insegnanti o rappresentanti delle scuole partecipanti che si asterranno dal voto in occasione del proprio spettacolo e da giurati esterni italiani e stranieri, qualificati nel settore, invitati dall' Organizzazione. In occasione della serata finale del Festival, alla presenza di tutte le scuole partecipanti, verrà assegnato il Premio GEMINI D'ORO : Miglior Spettacolo, Miglior Regia, Migliori Coreografie, Migliori Scene, Migliori Costumi, Miglior Voce, Miglior Attrice, Miglior Attore; Verranno inoltre assegnati, da parte dell'Organizzazione del Festival, due premi speciali: Premio Sofia Amendolea, attrice ed insegnante scomparsa prematuramente che ha fatto del Teatro una Scuola di Vita, ispirato alla sua figura carismatica, il premio sarà assegnato a chi, tra gli allievi, si sarà distinto per intensità, grinta e carica interpretativa; Premio Stile in Scena , al/alla costumista che avrà maggiormente curato originalità e cura dei dettagli realizzativi dei costumi di scena.

Per partecipare alla selezione inviare il Bando di Concorso firmato  
via Fax al numero 06.64503282  
ed il progetto dello spettacolo  
curriculum della Scuola e dei docenti per posta a

ROMATEATROFESTIVAL, via Alessandro Guidiccioni 99, int. 10 - 00166 - Roma, \_oppure via mail a  
legge180@romateatrofestival.com.

"L'Eredità di Jerzy Grotowsky"

la tematica principale del

3° CONGRESSO INTERNAZIONALE SULLA FORMAZIONE DELL'ATTORE

Aderendo al Programma Internazionale di Celebrazioni dell'Anno Grotowskyano, il 3° CONGRESSO INTERNAZIONALE SULLA FORMAZIONE DELL'ATTORE, che si svolgerà all'interno del cartellone ROMATEATROFESTIVAL 2008, vedrà tra i suoi ospiti i protagonisti della "Rivoluzione Grotowskyana".

A dieci anni dalla scomparsa del Maestro Polacco (14 gennaio 1999) sarà di nuovo possibile, in Italia, sentire le testimonianze di coloro i quali lo affiancarono durante il suo innovativo percorso di Ricerca Teatrale ed Umana. Un importante appuntamento internazionale per ricordare, dalla bocca dei testimoni diretti, e per capire quali e quante "Porte" sono oggi aperte grazie alla sperimentazione del Regista Polacco.

ROMATEATROFESTIVAL NUOVO NUMERO TELEFONICO: 06 64503282

ACCADEMIA TEATRALE DI ROMA NUOVO NUMERO TELEFONICO: 06 64220421