



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/il-riff-e-il-cinema-indipendente-a-roma-17-24-aprile>

Il RIFF e il cinema indipendente a Roma, 17-24 aprile

- NEWS -



Date de mise en ligne : venerdì 18 aprile 2008

Close-Up.it - storie della visione

Molto affollato il patio della Domus Talenti di via Quattro Fontane a Roma, con giornalisti, curiosi e addetti ai lavori per la conferenza stampa di presentazione del **Riff Festival - Roma Independent Film Festival** - la manifestazione giunta alla sua settima edizione che riunisce il meglio della produzione **davvero** indipendente al momento in circolazione. Un [ricchissimo programma](#) di proiezioni ed eventi che si snoderanno nella capitale fino al **24 aprile**. La programmazione, che avverrà nel centralissimo **Cinema Nuovo Olimpia**, a due passi da via del Corso, prevede **13** lungometraggi, **16** documentari, oltre **15** corti italiani e **20** internazionali, **10** corti digitali, **8** video animati, per un totale di circa **80 opere** in concorso provenienti da oltre 30 Paesi. Numerosi i registi italiani presenti, tra gli stranieri, 20 registi presenteranno a Roma le loro opere in anteprima assoluta.

Una politica spesso cieca di fronte al cinemadì qualità relega le produzioni indipendenti a veri e propri film "*invisibili*". La morte per un film sta tutta nella sua mancanza di distribuzione, un vero e proprio "delitto" per opere frutto di sacrifici non solo economici per i rispettivi autori. Al Riff si potrà assistere a lavori che abbracciano temi e luoghi completamente diversi. Un interessante lavoro del regista e attore Ferdinando Maddaloni su *Anna Politkovskaja*, ma anche *Chi nasce tondo*, un film in Hdv della durata di 82 minuti per la regia di Alessandro Valori, con protagonista **Valerio Mastandrea**. Un film che vede la presenza di attori quali Sandra Milo, Regina Orioli, Glauco Onorato, prodotto dalla Digital Desk di Piergiorgio Bellocchio e che narra di due cugini alla ricerca della nonna ottantenne fuggita da una casa di cura dopo averne svaligiato la cassa...

Da non perdere *Fados*, la chiusura della trilogia sul ballo firmata dal regista **Carlos Saura**, che due anni fa presentò al Medfilm Festival di Roma il flamenco nel suo [Iberia](#). Un'altra musica suonavano i **Public Enemy**, protagonisti del rockumentary *Welcome to the Terrordrome*, con immagini dietro le quinte, interviste e concerti a Mosca, in Italia e in Brasile. Segnaliamo due cortometraggi: uno, neozelandese, *War Party*, ci immerge in un inseguimento crudele tra i guerriglieri maori, il secondo, *The execution of Solomon Harris*, racconta di una esecuzione sulla sedia elettrica negli Stati Uniti...qualcosa non funziona e il protocollo burocratico va in tilt.

Sabato 19 aprile presso il Cinema Nuovo Olimpia sala 1 (ore 18.00): "*DocumentaRIFF : donne e diritti al centro della fotografia*", con proiezione di video e incontro sulla situazione in **Tibet** e **Birmania**.

Domenica 20 aprile presso Circolo degli artisti (ore 18.00): *G-ECO Il cinema racconta l'ambiente e il sociale*. Nuove voci per uno sviluppo sostenibile

Le opere prime del Cinema Italiano

Verrà presentato il terzo volume del **dvd** "*Riff on Tour - Italian Showcase*" che conterrà i trailers delle 5 opere prime e di 20 cortometraggi italiani realizzati nel 2005/2006 con il Contributo del MBAC; il dvd verrà promosso dal Ministro degli Affari Esteri presso gli istituti di Cultura Italiani all'estero ed ad oltre 40 festival internazionali.

Segnaliamo anche un interessante **dibattito** presso il Cinema Nuovo Olimpia, martedì 22 (ore 16) dal titolo: *Dal placement al tax shelter: nuovi mezzi di finanziamento alla cinematografia*. Per il 21 aprile alle ore 20 il tributo al **Kyiv International Film Festival Molodist**: le quattro più recenti e interessanti produzioni ucraine presentate al Riff in collaborazione con il Kyiv International Film Festival Molodist.

Giovedì 24 aprile, infine, la serata di premiazione e il party di chiusura del festival, presso il Circolo degli Artisti di via Casilina Vecchia 42, a partire dalle ore 20:30.

Per informazioni:

RIFF - Roma Independent Film Festival
Piazza Buenos Aires 5, 00198 Roma

tel: +39 06 45425050

fax: +39 06 45477513

info@riff.it

[SITO WEB DEL RIFF FESTIVAL](#)