



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/detour-backdoor-concorso-per-filmmaker-indipendenti>

Detour Backdoor: concorso per filmmaker indipendenti

- NEWS -



Date de mise en ligne : lunedì 11 agosto 2008

Close-Up.it - storie della visione

DETOUR BACKDOOR

qui non ci saranno buttafuori a mandarvi via!

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA
TERZA EDIZIONE 22/31 OTTOBRE 2008
SEZIONE EXTRA D'ESSAI

Anche quest'anno il cineclub "Detour" partecipa alla Festa del Cinema nella sezione non competitiva extra d'essai. Come per la precedente edizione, è nostra intenzione evidenziare le realtà più indipendenti e marginali del cinema italiano e internazionale, da sempre oscurate dalla grande industria cinematografica. Ecco perché abbiamo pensato ad un nome come BACKDOOR.

BACK DOOR è uno spazio dedicato a lavori indipendenti, spesso realizzati con budget irrisori, ma che hanno la capacità di incuriosire e offrire novità. BACK DOOR è una porta sul retro, un modo alternativo per partecipare ad un evento importante come il Festival internazionale del Film di Roma. BACK DOOR è l'ultimo invito per partecipare alla "Festa".

La sezione è aperta a tutti i generi e formati senza limitazioni di durata o budget. Cerchiamo il diverso, il coraggioso, dalla fiction al documentario, dalla videoarte al cinema sperimentale. Vogliamo approfondire gli orizzonti del cinema attuale, lontano dalle costrizioni del mercato e dalle dinamiche della produzione e della distribuzione mainstream. Potete inviare anche più di un opera.

Per partecipare è sufficiente compilare il form allegato e inviarlo, insieme ad una copia dvd delle vostre creature, all'indirizzo:

cineclub Detour
Via Canosa di Puglia 14
casella postale 121
00177 roma per ulteriori informazioni: detourbackdoor@gmail.com

CINECLUB DETOUR
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA
TERZA EDIZIONE 22/31 OTTOBRE 2008
SEZIONE EXTRA D'ESSAI
ISCRIZIONE ALLA SEZIONE "BACK DOOR"

Dati dell'Opera:

Si prega di compilare il modulo in stampatello e aggiungere in una pagina separata un breve curriculum dell'autore e possibilmente una foto di scena.

Titolo | Data di realizzazione | Durata | Regia | Sceneggiatura | Montaggio | Fotografia | Produttore | Produzione | Distribuzione internazionale | Musica | Cast | Formato | Lingua | Sottotitoli | Subtitles Si | Yes No | No Lingua sottotitoli | Subtitles Language Sinossi | Note di produzione (specificare se opera prima): Cineclub Detour Via Canosa di Puglia 14 casella postale 121 00177 roma