



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/venezia-65-tutti-i-premi>

Venezia 65 - Tutti i premi

- APPROFONDIMENTI - FOCUS ON -



Date de mise en ligne : sabato 6 settembre 2008

Close-Up.it - storie della visione

LEONE D'ORO per il miglior film a:

[The Wrestler](#) di Darren ARONOFSKY (Usa)

LEONE D'ARGENTO per la migliore regia a:

Aleksey German Jr. per [Bumay Soldat \(Paper Soldier\)](#) (Russia)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA a:

[Teza](#) di Haile Gerima (Etiopia, Germania, Francia)

COPPA VOLPI per la migliore **interpretazione maschile** a:

Silvio Orlando per [Il papà di Giovanna](#) di Pupi Avati (Italia)

COPPA VOLPI per la migliore **interpretazione femminile** a:

Dominique Blanc per [L'autre](#) di Patrick Mario Bernard, Pierre Trividic (Francia)

PREMIO MARCELLO MASTROIANNI a un giovane attore o attrice **emergente** a:

Jennifer Lawrence per [The Burning Plain](#) di Guillermo Arriaga (Usa)

OSELLA per la **migliore fotografia** a:

Alisher Khamidhodjaev e Maxim Drozdov per [Bumay Soldat \(Paper Soldier\)](#) di Aleksey German Jr. (Russia)

OSELLA per la **migliore sceneggiatura** a:

Haile Gerima per [Teza](#) di Haile Gerima (Etiopia, Germania, Francia)

LEONE SPECIALE per l'insieme dell'opera a:

[Werner Schroeter](#)

La Giuria ha deciso di assegnare un Leone Speciale a Werner Schroeter per il complesso dei suoi innovativi lavori portati avanti con tenacia e senza compromessi da 40 anni.

PREMIO "LUIGI DE LAURENTIIS" PER LA MIGLIOR OPERA PRIMA La Giuria Premio "Luigi De Laurentiis" per la

Miglior Opera Prima della 65. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, composta da Abdellatif Kechiche (Presidente), Alice Braga, Gregory Jacobs, Donald Ranvaud, Heidrun Schleef, ha deliberato all'unanimità di assegnare il

PREMIO "LUIGI DE LAURENTIIS" PER LA MIGLIOR OPERA PRIMA a:

[Pranzo di Ferragosto](#) di Gianni Di Gregorio (SIC - Settimana Internazionale della Critica, Italia)

Aurelio De Laurentiis e Filmauro assegnano un premio in denaro di 100.000 USD, che sarà suddiviso in parti uguali tra il regista e il produttore. Al regista andrà inoltre un buono di 40.000 Euro da spendere in pellicola offerto da Kodak.

SEZIONI COLLATERALI:

ORIZZONTI: Miglior opera di fiction a:

[Melancholia](#) di Lav Diaz

Miglior opera documentario a:

[Below sea level](#) di Gianfranco Rosi

Menzione speciale della giuria a:

Un lac di Philippe Grandrieux (fiction)

[Women](#) di Huang Wenhai (documentario)

PREMIO SETTIMANA INTERNAZIONALE DELLA CRITICA a:

L'apprenti di Samuel Collardey

PREMIO FIPRESCI PER IL CONCORSO a:

[Gabbia \(Inland\)](#) di Tariq Teguia

PREMIO FIPRESCI ORIZZONTI E SETTIMANA DELLA CRITICA a:

Goodbye Solo di Ramin Bahrani

PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS - GIORNATE DEGLI AUTORI a:

[Machan](#) di Uberto Pasolini

Premio SIGNIS a:

[The Hurt Locker](#) di Kathryn Bigelow

menzione speciale a:

[Vegas: Based on a True Story](#) di Amir Naderi

menzione speciale a:

Teza di Haile Gerima

LEONCINO D'ORO 2008 a:

[Il papà di Giovanna](#) di Pupi Avati

PREMIO DON GNOCCHI E PREMIO LANTERNA MAGICA (CGS) a:

[Pa-ra-da](#) di Marco Pontecorvo

QUEER LION a:

Un altro pianeta di Stefano Tummolini