



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/martelive-2009-al-via-la-nona-edizione>

MArteLive 2009. Al via la nona edizione

- NEWS -

Date de mise en ligne : martedì 31 marzo 2009



Close-Up.it - storie della visione

Sedici arti, cinque città ed un unico grande festival dal 28 aprile al 27 giugno 2009. Alpheus (Roma), Casa della Musica "Federico II" (Napoli), Lapsus (Torino), TPO (Bologna), Teatro Kismet Opera (Bari) Al via da martedì 28 aprile all'Alpheus di Roma la nona edizione di MARteLive lo Spettacolo Totale che nel 2009 consolida la sua presenza sul territorio nazionale realizzando cinque edizioni regionali a Roma, Bologna, Bari, Napoli e Torino per un totale di diciassette appuntamenti tra aprile e giugno, circa 2000 artisti coinvolti tra emergenti e big e un pubblico previsto intorno alle 25.000 persone.

MARteLive è un festival dal format innovativo e unico in Italia che riesce ad abbinare cultura a divertimento, avanguardia e cultura popolare, artisti emergenti artisti affermati a livello nazionale ed internazionale come quelli previsti per l'edizione 2009 che vedrà protagonisti tra gli altri: Roy Paci & Aretuska, Paolo Benvegnù, ZU, Frankie Hi Energie, LN Ripley, Casador (ex Giardini di Mirò), Marta sui Tubi, Jolaurlo, Nobraino. In ognuna delle diciassette serate di MARteLive si alterneranno in un'unica location oltre 150 artisti diversi distribuiti nelle 16 sezioni artistiche che compongono l'evento per un gioco di unione e differenziazione tenuto insieme dalla creatività.

Un altro punto di forza del MARteLive sono i suoi concorsi artistici che vedono ogni anno migliaia di artisti iscritti: 1983 le iscrizioni del 2009 per un coinvolgimento totale di oltre 5000 artisti selezionati in oltre 300 eventi tra novembre 2008 e aprile 2009 all'interno del network di LocaliFriendsMARteLive, circa 80 in tutta Italia.

Musicisti, attori, registi, autori, pittori, fotografi, grafici, fumettisti, dj, vj, performer, ballerini, artisti di strada, artigiani rappresentano l'universo artistico intorno al quale muove un vero e proprio movimento artistico che tra il 2008 e il 2009 ha permesso al MARteLive di crescere ed affiancare ai numerosi club romani alcune tra i più prestigiose location d'Italia, per quanto riguarda lo spettacolo dal vivo, come: Villa Serena, l'Arteria e TPO al Bologna, il Barrio's e la Casa 139 a Milano, Forte Sperone a Genova, B-Side a Cosenza, Il Teatro Kismet Opera a Bari, il Lapsus a Torino, la Casa della Musica "Federico II" a Napoli.

La manifestazione è organizzata con il contributo dell'Assessorato alle Politiche Culturali, Spettacolo e Sport della Regione Lazio e dell'Assessorato alle Politiche Culturali e Comunicazione del Comune di Roma e all'Assessorato alle Politiche Culturali della Regione Puglia.