



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/al-via-il-xix-noir-in-festival>

# Al via il XIX Noir in Festival

- NEWS -



Date de mise en ligne : lunedì 7 dicembre 2009

---

Close-Up.it - storie della visione

---

Come ogni anno, a dicembre, si accendono i riflettori su Courmayeur. L'occasione non è l'inizio della stagione sciistica ma il **Noir in Festival**. La diciannovesima edizione (7-13 dicembre) vedrà due protagonisti principali: Diablo Cody e *Avatar*. La sceneggiatrice americana, premio Oscar per *Juno*, porta in anteprima italiana tra le nevi della Valle d'Aosta il nuovo film nato da una sua sceneggiatura: l'attesissimo *Jennifer's Body*, diretto da Karyn Kusama e con protagonista la bellissima Megan Fox. Cody è la vera star di quest'edizione, l'ospite che senza dubbio dividerà le pagine e le copertine dei giornali con gli *avatar* protagonisti del film di James Cameron. Il 10 dicembre infatti, in contemporanea con Londra, dove si svolgerà l'unica anteprima ufficiale dell'ultima straordinaria (queste sono le aspettative) del regista di *Titanic*, il Noir in Fest presenta un'ampia anticipazione della pellicola, mostrandoci tutti i suoi segreti. Il pubblico del festival potrà dunque godere delle prime immagini in **3-D** di *Avatar* ed il giorno seguente alla proiezione potrà seguire in collegamento con la capitale britannica la conferenza stampa del regista e del cast. I trenta minuti della pellicola di Cameron non costituiranno però l'unico momento in cui gli spettatori della rassegna dovranno indossare gli occhialini in sala. Nella sezione *Mini Noir* arriva infatti il film d'animazione Piovono polpette, divertente nuovo prodotto della Sony Pictures e della Columbia, anch'esso in anteprima nazionale. Ma tanti altri sono gli eventi, tanti i film e gli ospiti del NoirFest 2010: dall'apertura con *Harry Brown*, opera inglese con Michael Caine, alla chiusura con *Vengeance* di Johnnie To, divertissement con Johnny Halliday già visto a Cannes, passando per numerose presentazioni letterarie, per il premio Scerbanenco e per molti documentari, la manifestazione di Courmayeur proporrà il meglio del noir e del giallo (e dei loro simili) dell'anno che è stato e di quello che sarà.

Tra le presentazioni letterarie segnaliamo quella di venerdì 11 dicembre (h. 11.30) di [Hitchcock- Il laboratorio dei brividi](#) (Edizione Ediesse- Eri) nuovo libro di Italo Moscati, scrittore, regista e sceneggiatore (ricordiamo *Il portiere di notte* di Liliana Cavani). Un incontro condotto dal direttore del Festival, Giorgio Gosetti, alla presenza dell'autore. Restando sul versante letterario, una imprescindibile guida ai generi noir, mystery, thriller e polizieschi sono le corpose, eccellenti 400 pagine che costellano il [Dizionario atipico del giallo 2010, dalla A alla Z](#). Edito dalla casa editrice Cooper e scritto a sei mani da Alessandra Buccheri, Claudia Catalli e Maurizio Testa, il dizionario si avvale di interviste inedite ai grandi protagonisti del cinema, da Nicolas Cage a Valeria Golino, da Vincent Cassel a Werner Herzog, oltre ai premi e gli anniversari, rigorosamente gialli, del 2010.

Per il programma completo del festival, consultate il [sito ufficiale](#)