



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/presentata-la-stagione-teatrale-2010-2011-dello-stabile-delle-marche>

PRESENTATA LA STAGIONE TEATRALE 2010-2011 DELLO STABILE DELLE MARCHE

- RECENSIONI - TEATRO -



Date de mise en ligne : mercoledì 6 ottobre 2010

Close-Up.it - storie della visione

ANCONA - Presentata **la stagione teatrale 2010/11 del Teatro Stabile delle Marche**, ricca di proposte e nomi di calibro nazionale. Il primo appuntamento è previsto con **"L'appartamento"** di Billy Wilder e I.A.L. Diamond, in scena in esclusiva regionale **dal 28 al 31 ottobre al Teatro delle Muse**. Nel cast, Massimo Dapporto e Benedicta Boccoli. Seguirà **dal 10 al 14 novembre**, sempre in esclusiva regionale, una nuova produzione del Teatro Stabile: il capolavoro di Molière **"L'Avaro"**, con la traduzione di Cesare Garboli e la regia ed interpretazione di Arturo Cirillo. Lunedì 4 ottobre, invece, si apre al pubblico la vendita dei biglietti per lo spettacolo fuori abbonamento del re dei palcoscenici parigini e londinesi: il grande trasformista Arturo Brachetti. Il suo nuovo show, **"Brachetti, ciak si gira"** sarà **al Teatro delle Muse il 26 e il 27 novembre alle ore 20.45 e il 28 novembre alle ore 16.30**. Si proseguirà quindi con **"I promessi sposi alla prova"** di Giovanni Testori, con Sandro Lombardi e Iaia Forte, per la regia di Federico Tiezzi, **dal 2 al 5 dicembre al Teatro delle Muse**. Il 2010 si chiuderà con un'altra produzione dello Stabile: **"Sogno di una notte d'estate"** di William Shakespeare, in programmazione **dall'8 al 12 dicembre allo Sperimentale**, diretto da Carlo Cecchi, che vedremo anche nei panni di attore. Aprirà quindi il 2011 l'adattamento teatrale del film di Pedro Almodovar **"Tutto su mia madre"**, con Elisabetta Pozzi e la regia di Leo Muscato, **dal 12 al 16 gennaio in esclusiva regionale allo Sperimentale**. Poi ancora, **sempre allo Sperimentale, "Aspettando Godot"**, il capolavoro di Samuel Beckett **dal 16 al 20 febbraio** con Ugo Pagliani, Eros Pagni e Marco Sciaccaluga alla regia. **Dal 23 al 27 febbraio in esclusiva regionale Luca Zingaretti leggerà "La Sirena"**, dal racconto Lighea di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. La Stagione si chiuderà infine con **"Il catalogo"** di Jean-Claude Carrière, con **Ennio Fantastichini e Isabella Ferrari** (regia di Valerio Binasco) **dal 24 al 27 marzo** e con **"L'affarista"** di Honoré de Balzac con Geppy Gleijeses e Marianella Bargilli dirette da Antonio Calenda **dal 14 al 17 aprile**, entrambi **alle Muse**. La campagna abbonamenti si svolge presso la biglietteria del Teatro delle Muse: www.stabilemarche.it.