

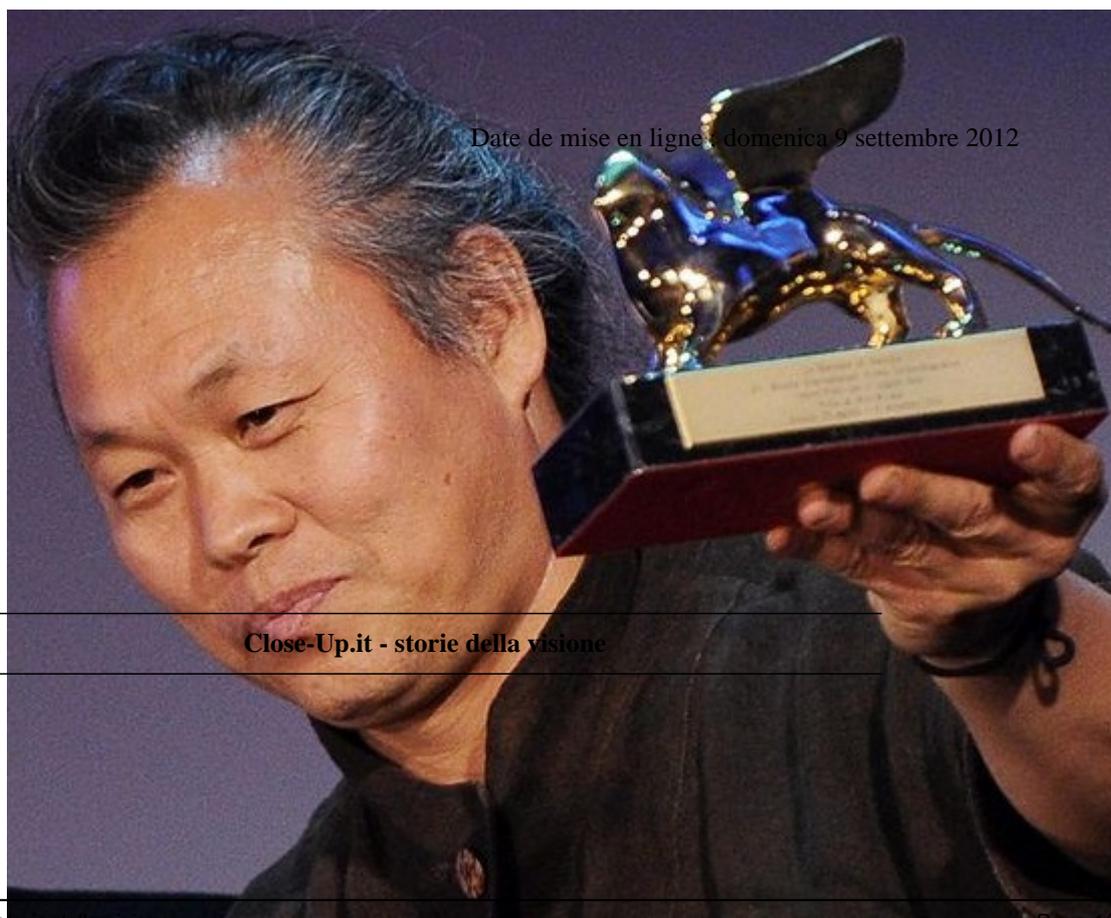


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/venezia-2012-tutti-i-premi>

Venezia 2012 - Tutti i premi

- APPROFONDIMENTI - FOCUS ON -



Date de mise en ligne: domenica 9 settembre 2012

Close-Up.it - storie della visione

Per la giuria della 69ma Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica è di Kim Ki-duk il film rivelazione dell'anno. Il leone d'oro va, infatti, senza troppo allontanarsi dai pronostici, a *Pietà*, film che è stato molto amato anche dalla redazione di Close-up al lido.

Nelle previsioni anche il Leone d'argento che viene assegnato a *The Master* per la Regia di Paul Thomas Anderson. Film quest'ultimo che bisca, in tutti i sensi, con la Coppa Volpi per i migliori attori.

Più variegati gli altri premi che si sono distribuiti ecumenicamente tra tutti i film maggiori presentati alla Mostra. Delusione, ma prevedibile, per il notevole *Bella addormentata*, storia di riscatti e risvegli che fotografa la realtà italiana meglio di quanto non si pensi, ma che, probabilmente proprio per questo, deve aver lasciato la giuria internazionale con più domande che certezze.

Leone d'Oro miglior film: [Pietà](#) di Kim Ki-duk

Leone d'Argento miglior Regia: Paul Thomas Anderson per [The Master](#)

Premio Speciale della Giuria: [Paradise: Faith](#) di Ulrich Seidl

Leone del Futuro, Premio Luigi De Laurentiis per un'Opera Prima: [Küf](#) di Ali Aydin

Coppa Volpi migliore attore: Joaquin Phoenix e Philip Seymour Hoffman per *The Master* di Paul Thomas Anderson

Coppa Volpi migliore attrice: Hadas Yaron per [Fill the void](#)

Premio Marcello Mastroianni miglior attore emergente: Fabrizio Falco per [E' stato il figlio](#) e [Bella addormentata](#)

Premio per la miglior sceneggiatura: Olivier Assayas per [Après mai](#)

Premio per il miglior contributo tecnico: Daniele Ciprì per *E' stato il figlio*

Premio Orizzonti: *San Zi Mei* (Three Sisters) di Bing Wang

Premio Speciale della giuria Orizzonti: [Tango Libre](#) di Frédéric Fonteyne

Premio Orizzonti Youtube miglior cortometraggio: *Cho-De* (*Invitation*) di Yoo Min-young

Ed ecco l'elenco completo dei premi collaterali.

Premio FIPRESCI

Miglior film Venezia 69 a *The Master* di Paul Thomas Anderson

miglior film Orizzonti e Settimana Internazionale della Critica a [L'intervallo](#) di Leonardo Di Costanzo

Premio SIGNIS

a [To The Wonder](#) di Terrence Malick

Menzione speciale a *Fill The Void* di Rama Burshtein

Premio del pubblico "RaroVideo" - Settimana della Critica

a [Äta Sova Dö](#) (*Eat Sleep Die*) di Gabriela Pichler

Premio Label Europa Cinemas a [Crawl](#) di Hervé Lasgouttes

Leoncino d'Oro Agiscuola

a *Pieta* di Kim Ki-duk

Segnalazione Cinema for UNICEF a *È stato il figlio* di Daniele Ciprì

Premio Francesco Pasinetti (SNGCI)

a *L'intervallo* di Leonardo Di Costanzo

Miglior documentario a [La nave dolce](#) di Daniele Vicari

Miglior interpretazione a Valerio Mastandrea per [Gli Equilibristi](#)

Pasinetti speciale a Clarisse di Liliana Cavani

Premio Brian

a *Bella Addormentata* di Marco Bellocchio

Premio Queer Lion (Associazione Cinemarte)

a [The Weight](#) di Jeon Kyu-Hwan

Premio Arca CinemaGiovani

Miglior film Venezia 69 a *La Cinquième saison* di Peter Brosens e Jessica Woodworth _**Miglior film italiano** a [La città ideale](#) di Luigi Lo Cascio

Biografilm Lancia Award

ex aequo a *La nave dolce* di Daniele Vicari e [Bad25](#) di Spike Lee

Premio CICT - UNESCO "Enrico Fulchignoni"

a *L'intervallo* di Leonardo Di Costanzo

Premio CICAIE - Cinema d'Arte e d'Essai

a [Wadjda](#) di Haifaa Al Mansour

Premio CinemAvvenire

Miglior film Venezia 69 a *Paradies: Faith* di Ulrich Seidl

Miglior film - Il cerchio non è rotondo (Cinema per la pace e la ricchezza delle diversità) a *Wadjda* di Haifaa Al Mansour

Premio FEDIC

a *L'intervallo* di Leonardo Di Costanzo

Menzione speciale a *Bellas Mariposas* di Salvatore Mereu

Premio Fondazione Mimmo Rotella

a *Après Mai* di Olivier Assayas

Future Film Festival Digital Award

a *Bad25* di Spike Lee

Menzione speciale a [Spring Breakers](#) di Harmony Korine

Premio P. Nazareno Taddei

a *Pieta* di Kim Ki-duk

Menzione speciale a [Sinapupunan \(Thy Womb\)](#) di Brillante Mendoza

Premio Lanterna Magica (CGS)

a *L'intervallo* di Leonardo Di Costanzo

Premio Open

a [The Company You Keep](#) di Robert Redford

Premio La Navicella - Venezia Cinema
a *Sinapupunan (Thy Womb)* di Brillante Mendoza

Premio Lina Mangiacapre

a [Queen Of Montreuil](#) di Sølveig Anspach

Premio AIF - FORFILMFEST

a *L'intervallo* di Leonardo Di Costanzo

Mouse d'Oro

a *Pieta* di Kim Ki-duk

Mouse d'Argento a *Anton tut ryadom (Anton's Right Here)* di Lyubov Arkus

Premio Uk - Italy Creative Industries Award - Best Innovative Budget

a *L'intervallo* di Leonardo Di Costanzo

Premio Gillo Pontecorvo - Arcobaleno Latino

a Laura Delli Colli

Premio Christopher D. Smithers Foundation

a *Low Tide* di Roberto Minervini

Interfilm Award for Promoting Interreligious Dialogue

a *Wajda* di Haifaa Al Mansour

Premio Giovani Giurati del Vittorio Veneto Film Festival

a *The Company You Keep* di Robert Redford

Menzione speciale a Toni Servillo

Premio Cinematografico "Civitas Vitae prossima"

a *Terramatta* di Costanza Quatriglio

Premio Green Drop

a *La cinquième saison* di Peter Brosens e Jessica Woodworth