

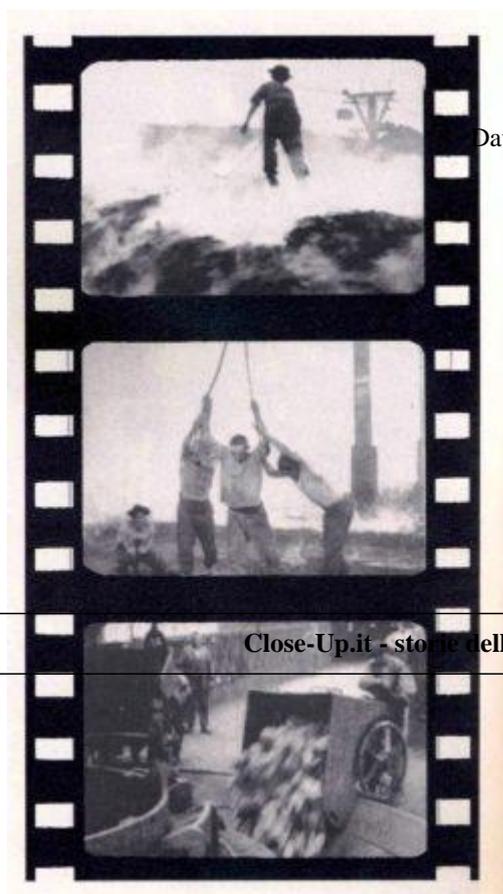


Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/una-cineteca-per-la-citta-di-genova>

Una Cineteca per la città di Genova

- NEWS -



Date de mise en ligne : giovedì 18 ottobre 2012

Close-Up.it - storie della visione

La **Cineteca della Fondazione Ansaldo di Genova**, che raccoglie un patrimonio cinematografico e audiovisivo costituito da migliaia di pellicole d'epoca, sarà simbolicamente aperta alla città con una serie di iniziative che hanno, al loro centro, un incontro dal titolo *Cinema e industria. Salvaguardia e valorizzazione delle fonti cinematografiche del mondo dell'impresa e del lavoro*, che si terrà a Palazzo Ducale, nel salone del Maggior Consiglio, **venerdì 19 ottobre alle ore 17**.

Nell'occasione verrà presentata la Guida-inventario della Cineteca pubblicata da Fondazione Ansaldo nella collana "Strumenti", la stessa che già raccoglie gli inventari di importanti complessi archivistici (Finmare, Gaslini, Manzitti, OTO-Melara, Perrone). L'incontro si concluderà con la proiezione di un video-montaggio realizzato con alcune delle sequenze tra le più significative della documentazione restaurata.

Lunedì 22 ottobre, infine, alle ore 20.30, presso il **cinema Corallo**, un omaggio al cinema genovese contemporaneo con la presentazione e la proiezione in anteprima del **film inedito di Nicola di Francescantonio *Una canzone per il paradiso*** con don Andrea Gallo e Gino Paoli.

L'apertura al pubblico della **Cineteca** sarà preceduta da una sorta di visione diffusa di videoclip tratte dalle pellicole d'epoca: fino a venerdì 19 ottobre saranno trasmesse nei monitor dell'Aeroporto di Genova, della Camera di Commercio, di Confindustria Genova, di Palazzo Ducale, del Siit, negli uffici e negli stabilimenti delle aziende genovesi del **Gruppo Finmeccanica**.

La Cineteca, collocata nella sede di **Fondazione Ansaldo a Villa Cattaneo dell'Olmo**, è oggi una delle prime in Italia per la consistenza della documentazione originale conservata. Per la conservazione e la trasmissione di queste fonti la Cineteca dispone di avanzate attrezzature e strumentazioni e si avvale di competenze diverse: su un patrimonio di circa 6mila pezzi, e in continua crescita, sono state a tutt'oggi processate, restaurate e digitalizzate 1457 videocassette originali e 2998 pellicole realizzate a partire dai primissimi anni del Novecento.

Per informazioni:

alessandro.lombardo@fondazioneansaldo.it