



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/15-22-marzo-a-roma-torna-il-francofilm-festival-del-cinema-francofono>

15-22 marzo: a Roma torna il FRANCOFILM - Festival del cinema francofono

- NEWS -



Date de mise en ligne : venerdì 15 marzo 2013

Close-Up.it - storie della visione

Dal 15 al 22 marzo torna a Roma per il quarto anno consecutivo il **Francofilm, Festival del Film Francofono di Roma**. Organizzato dall'Institut français - Centre Saint-Louis, presso cui si terranno le proiezioni e gli incontri (largo Toniolo 22), il festival presenta - **ad ingresso libero fino ad esaurimento posti** - il meglio della recente cinematografia proveniente dai Paesi membri e osservatori dell'OIF (**Organizzazione Internazionale della Francofonia** quali Belgio, Bulgaria, Canada Québec, Croazia, Grecia, Haiti, Libano, Lussemburgo, Marocco, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Tunisia, Ungheria e Uruguay).

IN CONCORSO 18 LUNGOMETRAGGI, tutti in VO con sottotitoli in italiano, per la maggior parte premiati e inediti in Italia, film indipendenti e film di grande case di produzione, dal genere drammatico al thriller, passando dall'assurdo.

Numerosi gli **INCONTRI** con giovani registi e attori, da **SABATO 16 MARZO**:

JONAS D'ADESKY (Haiti - Belgio, ore 13): Twa Timoun, Quale avvenire per i ragazzi di Haiti? Primo lungometraggio di un giovane regista (classe 1977), una testimonianza tra documentario e fiction, un ritratto avvincente, realizzato con dolcezza di un'isola dove si vive in mezzo alle macerie.

CHRISTOPHE WAGNER (Lussemburgo, ore 17) : Doudege Wénkel; primo lungometraggio di fiction per questo regista (nato nel 1974) conosciuto principalmente per i suoi documentari, ma anche primo lungometraggio di genere thriller realizzato in lussemburghese.

JULES WERNER (Lussemburgo, ore 17) : Doudege Wénkel; il giovane attore (1977) ha lavorato per cinema e teatro sia in patria che all'estero, ha rappresentato il suo paese alla Shooting Star 2007 di Berlino (manifestazione che ha l'obiettivo di attirare l'attenzione della stampa e dell'industria del cinema sui giovani talenti europei).

Altri incontri sono previsti lunedì 18 marzo con il regista **Rafael Lewandoski** (Kret, Polonia) e giovedì 21 marzo con il co-sceneggiatore e produttore **Yves Ringer** (A pas de loup), fratello del regista **Olivier Ringer**.

SI PARTE da VENERDÌ 15 MARZO ore 19 con il **CONCERTO di KARIMOUCHE** che inaugura il festival. Nuovo talento della scena francese, la giovane artista mescola i generi musicali, tra hip-hop, canzone francese, funk e musiche berbere e canta con la sua voce da "monello parigino" i problemi della società moderna e i pensieri del quotidiano con allegria irriverente. È accompagnata da Kosh, il beatbox umano, e da Jean-Pierre Caporossi alla tastiera. In apertura del Festival verrà proiettato alle ore 22 il pluripremiato Monsieur Lazhar (Canada-Québec). La manifestazione chiuderà i battenti il 22 marzo con la consegna dei 3 premi (Premio del Pubblico, un Premio della Giuria ed una Menzione Speciale della Giuria).

Francofilm è organizzato con il sostegno di Air France, i media partner TV5, Radio Città Futura, Uninettuno e Ownair, e Bongrain, Casale del Giglio e Italia di gusto, e il patrocinio dell'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma, dell'Assessorato Cultura Arte e Sport Regione Lazio e di Roma Lazio Film Commission.

Ingresso libero

Largo Toniolo 22, 00186 Roma (tra piazza Navona e Pantheon)

www.ifcsl.com