



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/i-vincitori-del-francofilm-festival-2013>

I vincitori del FrancoFilm Festival 2013

- NEWS -

Date de mise en ligne : lunedì 25 marzo 2013

Close-Up.it - storie della visione

Si è conclusa venerdì 22 marzo la quarta edizione del **Francofilm, Festival del Film Francofono di Roma**, organizzato dall'Institut français - **Centre Saint-Louis** in collaborazione con le Ambasciate e rappresentanze diplomatiche di paesi membri e osservatori dell'Organizzazione Internazionale della Francofonia.

Il festival si è tenuto dal 15 al 22 marzo nella sede dell'IF-CSL in largo Toniolo 22, il pubblico ha potuto vedere **18 lungometraggi in concorso**, in grande parte inediti in Italia, provenienti da: Belgio, Bulgaria, Canada Quebec, Croazia, Grecia, Haiti, Libano, Lussemburgo, Marocco, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Tunisia, Ungheria e Uruguay.

La **giuria del festival** presieduta da ROMANO MILANI, Segretario Generale del Sindacato dei Giornalisti Cinematografici Italiani, e composta da VITO ZAGARRIO, regista e storico del cinema, e di ALESSANDRO MASI della piattaforma online di cinema *Own Air*, ha assegnato il **Premio della Giuria** al film marocchino **Sur la Planche [nella foto]** di **Leïla Kilani**, "*per la maturità del linguaggio filmico, costruito all'insegna della "modernità", per la messa in scena e l'uso dei movimenti di macchina, per lo sguardo al e sul femminile su un universo doloroso eppure carico di attese*".

La **Mention Spécial della Giuria** è andata al film belga **A' Pas de Loup** di **Olivier Ringer**, "*per la scelta coraggiosa di raccontare una favola contemporanea - pur venata di inquietudini - dal punto di vista di una bambina, proponendo una struttura narrativa inedita e un modo espressivo originale*". Grazie al voto del pubblico è stato inoltre assegnato il **Premio del pubblico** al film del Québec-Canada **Monsieur Lazhar** diretto da **Philippe Falardeau**.

Infine, il **Premio Own Air** (che consiste nella distribuzione on line per 24 mesi in tutto il mondo, e in un apporto di comunicazione equivalente a 1500 euro) è andato al film rumeno **Undeva La Palilula** di **Silviu Purcure** "*per l'originalità e le potenzialità spettacolari di una commedia grottesca e surreale dai sapori felliniani*".

Francofilm è stato organizzato con il sostegno di Air France, i media partner TV5, Radio Città Futura, Uninettuno e Ownair, e Bongrain, Casale del Giglio e Italia di gusto, e il patrocinio dell'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma, dell'Assessorato Cultura Arte e Sport Regione Lazio e di Roma Lazio Film Commission.

Per informazioni

www.ifcsl.com

francofilm@ifcsl.it