



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/la-casa-il-remake-dell-horror-cult-di-sam-raimi-diretto-da-fede-alvarez-nelle-sale-italiane-dal-9-maggio>

"La Casa", il remake dell'horror cult di Sam Raimi, diretto da Fede Alvarez nelle sale italiane dal 9 maggio



Date de mise en ligne : lunedì 8 aprile 2013

Close-Up.it - storie della visione

"La Casa", il remake dell'horror cult di Sam Raimi, diretto da Fede Alvarez nelle sale italiane dal 9 maggio

L'atteso remake de *La Casa*, l'horror *cult* di **Sam Raimi** del **1981**, diretto dall'esordiente **Fede Alvarez**, uscirà nelle sale italiane il **9 maggio** distribuito da Warner Bros. Pictures Italia.

Gli agghiacciati e terrificanti colpi di scena, accentuati dall'uso delle moderne tecnologie, sono il tratto distintivo del *reboot* de *La Casa*. Il film, che in anteprima chiuderà la XV edizione del "Future Film Festival", è stato prodotto dallo stesso Sam Raimi con Rob Tapert (quello di *30 giorni di buio*) e Bruce Campbell; Scritto da Fede Alvarez e da Rodo Sayagues, il film è stato girato con una fotocamera digitale in una casa tra i boschi, come omaggio alla prima versione del 1981. "Abbiamo dovuto girare il primo film in 16 millimetri e non potevamo permetterci effetti audio troppo dispendiosi - ha spiegato Sam Raimi -. Allora fu distribuito in poche sale e per questo in tanti lo hanno visto solo in vhs. Mi sembrava giusto che la storia, su cui ho molto creduto, venisse raccontata ancora una volta sul grande schermo da un regista che avesse un punto di vista differente dal mio, con immagini e audio di alta qualità". Fede Alvarez ha inoltre voluto ricorrere il meno possibile agli effetti speciali computerizzati puntando molto sugli elementi reali: sono stati usati più di venticinque litri di sangue e addirittura trecento di fluidi ripugnanti per le scene più cruente, con il coordinamento e la collaborazione del supervisore George Ritchie, dell'esperto di protesi Roger Murray e della truccatrice Jane O'Kane.

In uno degli spazi più terrificanti del cinema muove i passi un cast di giovani attori: Jane Levy (*Suburgatory*), Shiloh Fernandez (*Cappuccetto Rosso Sangue*), Lou Taylor Pucci (*Carriers*), Jessica Lucas (*Cloverfield*) e Elizabeth Blackmore (*La spada della verità*). Sono loro i cinque amici poco più che ventenni a rimanere intrappolati nella casa isolata nei boschi. In questo luogo inquietante si imbattono nella scoperta di un manoscritto antico, il "Libro dei morti", che, con i suoi contenuti misteriosi riporterà alla luce un demone spietato che li introdurrà in una realtà terribile e scioccante.