



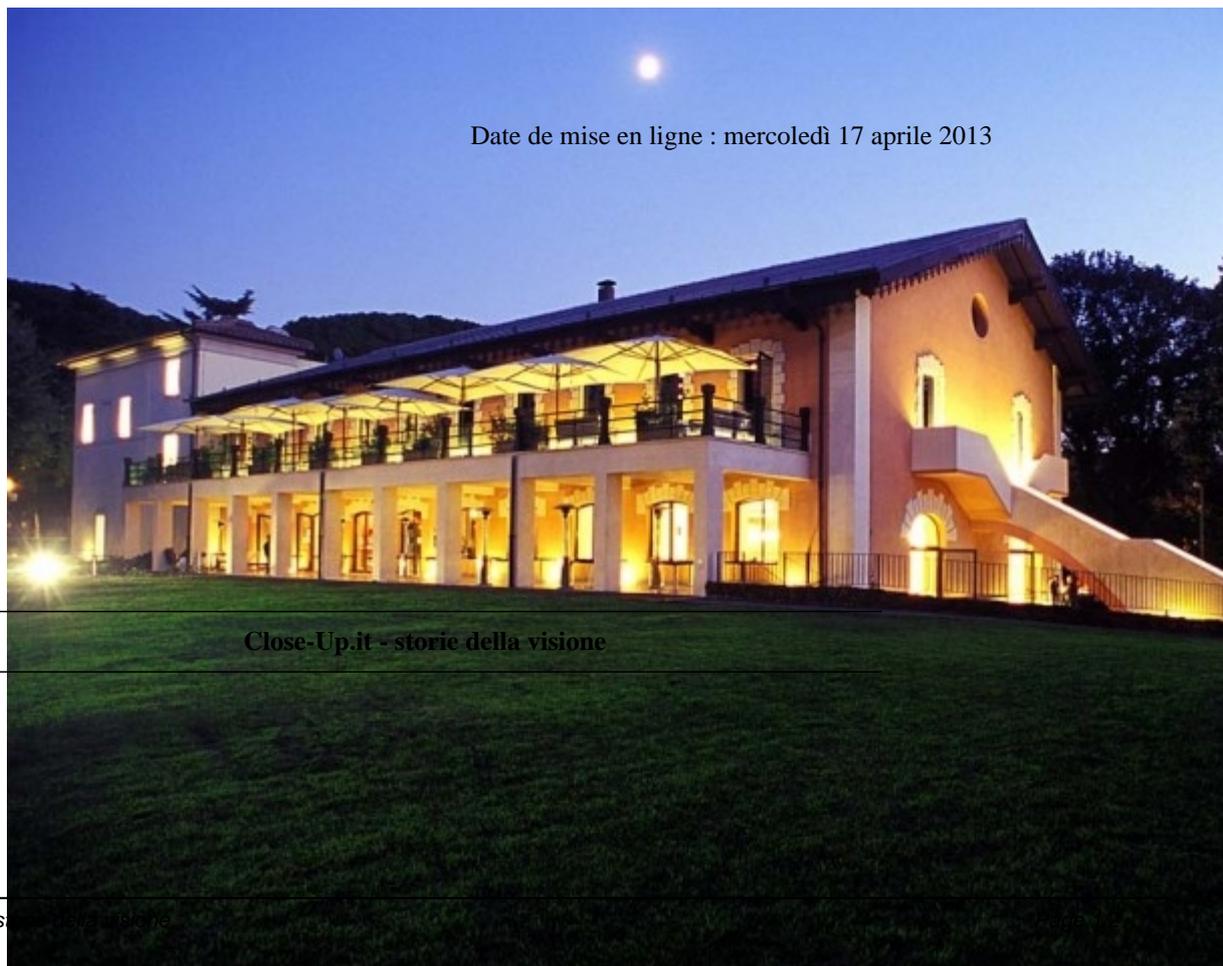
Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/siglato-accordo-tra-la-casa-del-cinema-e-l-accademia-silvio-d-amico>

Siglato accordo tra la Casa del Cinema e l'Accademia Silvio D'Amico

- NEWS -

Date de mise en ligne : mercoledì 17 aprile 2013



Close-Up.it - storie della visione

Il **Master in Critica Giornalistica**, organizzato dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" arricchisce la rosa dei propri partner siglando un accordo con la prestigiosa **Casa del Cinema** di Roma.

Punto di riferimento nella Capitale per gli amanti del cinema e gli addetti ai lavori, la **Casa del Cinema** - situata nel cuore di Villa Borghese - è una realtà unica che propone ogni settimana una ricca programmazione ospitando proiezioni di film e documentari, omaggi a personalità del grande schermo, incontri con alcuni dei più grandi cineasti mondiali, convegni, dibattiti e presentazioni di libri.

La sinergia avviata dall'Accademia con la Casa del Cinema - nata con l'idea di creare una continuità tra il percorso di studi proposto dal Master e il mondo del lavoro - darà modo agli allievi di svolgere uno stage all'interno della struttura consentendo loro di sperimentare sul campo le abilità apprese.

Il Master vuole offrire ai corsisti una preparazione non solo teorica, ma soprattutto pratica. *"Raggiungiamo questo scopo sia nella didattica frontale, dove i docenti sono professionisti affermati provenienti dalle principali realtà editoriali del nostro Paese - afferma il Direttore dell'Accademia, Lorenzo Salvetti - sia con il tirocinio giornalistico con la testata Recensito e le opportunità di stage in aziende leader nel settore del giornalismo e della comunicazione"*.

Secondo **Caterina d'Amico, Direttore della Casa del Cinema**, "uno dei fondamenti della didattica è arricchire lo studio delle buone pratiche con l'esperienza concreta, vale a dire non limitarsi a imparare a memoria ricette collaudate ma cimentarsi in cucina. La Casa del Cinema è un'Istituzione Culturale recente, ma propone un programma variegato a una pluralità di interlocutori. La comunicazione della Casa del Cinema - continua la d'Amico - è quindi abbastanza complessa, ed è per questo che abbiamo ritenuto potesse costituire un'esperienza formativa particolarmente interessante per un giornalista attento ai nuovi media."

Per maggiori informazioni:

Master in Critica Giornalistica Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
segreteria@criticagiornalistica.it

www.criticagiornalistica.it