



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-17-maggio-debutta-all-angelo-mai-occupato-le-giovani-parole-di-mariangela-gualtieri>

# Roma, 17 maggio: debutta all'Angelo Mai Occupato Le giovani parole di Mariangela Gualtieri

Date de mise en ligne : giovedì 16 maggio 2013



Close-Up.it - storie della visione

Debutta **venerdì 17 maggio** alle 21.00 presso **l'Angelo Mai Altrove Occupato** *Le giovani parole*, il nuovo rito sonoro di **Mariangela Gualtieri** [nella foto] che ridà vita orale ai propri versi, cucendo insieme tre movimenti.

In primo luogo il *Sermone ai cuccioli delle mia specie*, testo che ha il tono accorato, riflessivo ed esortativo dei sermoni, dedicato a tutti coloro che dell'infanzia avvertono la potenza, la meraviglia, il dono, la leggerezza e anche la minaccia che su essa incombe.

La parte centrale riprenderà i temi della natura e dell'amore, fino ai più recenti inediti, mentre a chiudere sarà *Bello mondo*, un luminoso sfaccettato 'grazie' che partendo da un poema di **Borges** prosegue intrecciando versi della Gualtieri e versi di poeti amati.

Tutto potrà infine sciogliersi in dialogo, con poesie a richiesta e domande del pubblico.

Il rito sonoro di questa poetessa si prosciuga, divenendo sempre più essenziale, nel tentativo di avvicinarsi allo stesso dinamismo energetico in cui è avvenuta la scrittura dei versi.

Un altro appuntamento arricchirà la presenza della poetessa a Roma: **giovedì 16 maggio** alle 17.00 presso l'Auditorium Sala A di via Asiago Mariangela Gualtieri sarà infatti ospite del Centro Teatro Ateneo Sapienza Università di Roma e di RADIO RAI3 per Dimore delle voci, Laboratorio di Drammaturgia Sonora a cura della studiosa di teatro Valentina Valentini con la collaborazione della giornalista radiofonica Laura Palmieri. L'incontro, dal titolo *Mantenere il passo conquistato*, sarà introdotto da Mauro Petruzzello e Walter Paradiso.

La Gualtieri proferirà i versi che ha scritto per il teatro, accanto ai versi dei poeti che li hanno ispirati: Amelia Rosselli ma anche Dante Alighieri, Dino Campana, Antonin Artaud, Dylan Thomas, Milo De Angelis, Jiri Orte ed altri.

### Per informazioni

[www.angelomai.org](http://www.angelomai.org)

[www.teatrovaldoca.org](http://www.teatrovaldoca.org)