Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/dal-25-giugno-il-meglio-del-cinema-austriaco-a-roma-a-ingresso-gratuito

Dal 25 giugno il meglio del cinema austriaco a Roma, a ingresso gratuito

- NEWS -

Date de mise en ligne : lunedì 17 giugno 2013

Close-Up.it - storie della visione

Da alcune stagioni il cinema austriaco vive un periodo di straordinario successo e di riconoscimenti internazionali: **Amour** di **Michael Haneke**, Palma d'Oro a Cannes e Oscar per il miglior film straniero, rappresenta l'ennesima conferma di questo momento eccezionale. Il **Forum Austriaco di Cultura Roma** ha deciso quindi di aprire al pubblico gli splendidi spazi del cortile interno e inaugurare l'arena estiva **SOTTO LE STELLE DELL'AUSTRIA** - **Il meglio del cinema austriaco** dai festival di tutto il mondo, che permetterà al pubblico di scoprire sul grande schermo alcuni dei titoli più significativi prodotti negli ultimi anni.

La manifestazione, che prevede l'**ingresso gratuito** e tutte le proiezioni in versione originale sottotitolata, inizierà il **25 giugno** proprio con **Amour di Haneke,** fresco di un **David di Donatello come miglior film europeo**, e proseguirà ogni martedì e mercoledì fino al 17 luglio. Nel programma, ricco di inediti e anteprime nazionali, spiccano tra gli altri *Der Glanz des Tages*, il nuovo film della coppia **Tizza Covi e Rainer Frimmel**, già conosciuti in Italia per La pivellina, e *Die Lebenden,* di **Barbara Albert,** una delle maggiori registe austriache contemporanee, che firma un appassionante road movie in giro per l'Europa seguendo la giovane protagonista alla ricerca dei segreti di famiglia.

Da non mancare inoltre il surreale *Soldate Jeannette,* fresco della vittoria all'ultimo **Festival di Rotterdam** e del successo al Sundance Festival, girato dall'ex assistente di Ulrich Seidl, **Daniel Hoesl.** Altri esordi folgoranti sono quelli di **Marie Kreutzer,** premiata a Berlino per il suo *Die Vaterlosen,* che ritrae una famiglia nata ai tempi delle comuni hippie, e dell'attore Karl Markovics, osannato a Cannes per il suo *Atmen*. Senza dimenticare un altro debutto clamoroso, *Michael* di **Markus Schleinzer:** accolto anch'esso con entusiasmo al Festival di Cannes, ha scioccato le platee di tutto il mondo con una storia di pedofilia ispirata a un drammatico caso di cronaca. Chiude la manifestazione l'anteprima di *Deine Schönheit ist nichts wert*..., emozionante favola sull'immigrazione diretta dal giovane regista di origini turche **Hüseyin Tabak**, allievo di Haneke alla Filmakademie di Vienna.

Un'occasione imperdibile, insomma, per tutti gli appassionati del grande cinema e per chiunque voglia conoscere uno degli aspetti più dinamici e affascinanti della cultura austriaca.

Per maggiori informazioni:
FORUM AUSTRIACO DI CULTURA ROMA
Viale Bruno Buozzi 113, 00197 Roma
Tel.: 06 360837-1
www.austriacult.roma.it ingresso gratuito

Copyright © Close-Up.it - storie della visione