



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/umbria-film-festival-xvii-edizione-montone-perugia-10-14-luglio-2013>

UMBRIA FILM FESTIVAL XVII edizione Montone (Perugia) 10 - 14 luglio 2013

- NEWS -



Close-Up.it - storie della visione

Si tiene a **Montone (Perugia) dal 10 al 14 luglio 2013** - a ingresso gratuito fino a esaurimento posti - la diciassettesima edizione dell' **Umbria Film Festival**, con la direzione artistica di **Vanessa Strizzi** e la direzione organizzativa di **Marisa Berna**. Circondato dal verde, dai querceti e dagli olivi e patria di Braccio Fortebraccio, il borgo di Montone presenterà un nutrito parterre di ospiti, primo fra tutti il regista inglese **Stephen Frears** (*My beautiful laundrette*; *Le relazioni pericolose*; *The Queen*), già nominato ai Premi Oscar per la regia di *Rischiose Abitudini*, che riceverà durante la serata di apertura del festival, mercoledì 10 luglio, le chiavi della città di Montone. Grande attesa per il regista danese **Bille August**, già vincitore del Premio Oscar come Miglior film straniero con *Pelle alla conquista del mondo* e di due Palme d'Oro, di cui sarà presentato il lungometraggio *Marie Kroyer* e che sabato 13 luglio riceverà anch'esso le Chiavi della Città di Montone. Chiude il parterre di registi prestigiosi ospiti, lo statunitense **Terry Gilliam** (*Brazil*; *L'esercito delle 12 scimmie*; *Paura e delirio a Las Vegas*) - presidente onorario e autore del logo del festival.

Numerose le iniziative, dalla tavola rotonda sui migranti al concerto di chiusura del festival, domenica 14 luglio, affidato all'Orchestra di Montone. Ma saranno soprattutto le proiezioni che animeranno Piazza Fortebraccio, dai cortometraggi realizzati da video maker umbri, per la sezione **Umbriametraggi**, giunta alla suo settimo appuntamento, alle anteprime di cortometraggi internazionali per arrivare alle attese anteprime di lungometraggi.

Tra queste, ad aprire il festival, mercoledì 10 luglio, il lungometraggio *The Rocket*, del regista australiano Kim Mordaunt, che racconta la storia di Ahlo, un ragazzino di dieci anni con una pessima fama: tutti sono convinti che porti sfortuna. Il film ha trionfato al recente Tribeca Film Festival con il Premio per Miglior Film e il Premio come Miglior Attore per il piccolo interprete protagonista, Sitthiphon Disamoe.

Quindi, *Rebelle/War Witch* (giovedì 11 luglio), presentato in concorso al Festival di Berlino, del regista canadese Kim Nguyen, che sarà ospite del festival. Il film, che ha fatto conquistare all'attrice protagonista l'Orso d'Argento al Festival di Berlino e il premio per l'interpretazione al Sundance Festival, ha ricevuto la nomination all'Oscar come Miglior Film Straniero ed è ambientato nell'Africa Sub-Sahariana, dove la dodicenne Komona vive con i genitori in un povero villaggio. Un giorno una squadra di ribelli irrompe nella zona e la fa prigioniera. Dovrà divenire un loro soldato e il suo primo atto di guerra sarà fucilare padre e madre. Altra anteprima assoluta, venerdì 12 luglio, il lungometraggio di animazione franco-belga *Approved for Adoption* (Couleur de peau), diretto a quattro mani da Laurent Boileau e Jung Henin. Tratto dall'omonimo fumetto di Jung Henin, che sarà ospite del festival, è la storia di Jung, fumettista quarantenne, uno dei 200mila coreani adottati sparsi nel mondo.

La serata di sabato 13 luglio vedrà la proiezione del film di *Bille August*, *Marie Kroyer*, presentato dal regista stesso in piazza Fortebraccio. Il film racconta di Marie Kroyer, la donna più bella d'Europa, una vita felice insieme al marito, il grande pittore danese PS Kroyer e la figlia. Ma non tutto si rivelerà perfetto nella sua vita.

Ultima anteprima in programma al festival, domenica 14 luglio, l'australiano *Satellite boy*, di Catriona McKenzie, interpretato da una leggenda del cinema australiano, l'attore aborigeno David Gulpilil, già protagonista di *L'inizio del cammino*, *Mr. Crocodile Dundee* e *The tracker*. E' la storia di Pete, dieci anni, che vive insieme al nonno in un vecchio cinema all'aperto abbandonato nel deserto. Saranno fondamentali a Pete gli insegnamenti del nonno quando il cinema sarà demolito e bisognerà "combattere" con il deserto.

Per maggiori info: Tel. 075 - 9410776 info@umbriafilmfestival.com www.umbriafilmfestival.com