



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/napolifilmfestival-30-settembre-6-ottobre-2013>

# Napoli Film Festival 30 settembre - 6 ottobre 2013

- NEWS -



Date de mise en ligne : lunedì 30 settembre 2013

---

Close-Up.it - storie della visione

---

Dopo "l'anteprima" con la serata dedicata ad **Anna Magnani** apre ufficialmente domani, 30 settembre il Napoli Film Festival con la serata inaugurale dedicata ad uno dei registi più interessanti della nuova scena americana, John Krokidas. Al Cinema Metropolitan, tornato dopo alcuni anni ad essere il fulcro della manifestazione, alle 21.30 sarà proiettato *Giovani ribelli*, il primo lungometraggio di Krokidas, con **Daniel Radcliffe**, presentato a gennaio al Sundance Film Festival e vincitore delle Giornate degli Autori alla Mostra del Cinema di Venezia 2013.

Grande attesa per gli incontri al Metropolitan con le stelle del cinema italiano: si parte il 2 ottobre con una serata dedicata a Vincenzo Marra e al suo sguardo documentaristico sulla realtà italiana. Il 3 ottobre la rassegna napoletana accoglierà invece Giancarlo Giannini, che racconterà il suo lungo percorso artistico al pubblico attraverso un viaggio nei suoi film, tra clip e aneddoti.

Il 5 ottobre sbarca al Napoli Film Festival Francesca Neri che si racconterà al pubblico in sala e il 6 ottobre, infine, sarà Sergio Rubini l'ospite ad incontrare gli appassionati napoletani in sala nella serata finale al Metropolitan.

Dal 30 settembre parte quindi a pieno ritmo la rassegna 2013 diretta da Davide Azzolini e Mario Violini che conferma, anzi, rafforza la sua vocazione di palestra di formazione per i giovani cineasti della Campania. Lo fa attraverso la sezione SchermoNapoli, articolata nei concorsi Corti, Documentari, Scuola e da quest'anno anche Web. Se i cortometraggi scolastici andranno in scena Lunedì 30, dalle ore 9.30, presso l'**Institut Français Napoli**, i lavori appartenenti alle altre sezioni saranno proiettati ogni pomeriggio al cinema Metropolitan dalle 17. A rinnovarsi sarà anche l'appuntamento con le lezioni del professor Augusto Sainati, che, per il suo Parole di cinema, quest'anno porterà in cattedra, all'Institut Français dalle 10 di ogni giorno, Italo Moscati (1 ottobre), Vincenzo Marra (2 ottobre), Vincent Dieutre (3 ottobre), Giacomo Scarpelli (venerdì 4) e Milena Vukotic (sabato 5).

Il Napoli Film Festival offrirà come sempre una settimana unica a tutti gli appassionati di cinema: i più giovani avranno la possibilità di scoprire per la prima volta sul grande schermo i capolavori di grandi maestri come Federico Fellini, Ernst Lubitsch e Luis Bunuel e di riscoprire i film di Bigas Luna; i più grandi vivranno invece un piacevolissimo amarcord, grazie a quelle emozioni senza tempo che solo il cinema riesce a regalare.

Le retrospettive dedicate ai quattro grandi maestri partiranno lunedì 30 e proseguiranno secondo una programmazione che coinvolgerà l'Institut Français Napoli, l'Istituto Cervantes e il Cinema Metropolitan.

Come di consueto, il Napoli Film Festival proporrà una selezione di film dalle cinematografie europee e del mare nostrum con il concorso Europa/Mediterraneo che porterà sullo schermo dell'Istituto Francese di Napoli (sempre ad ingresso libero) sei opere giovanili ma piacevolissime, rimaste fuori dai circuiti distributivi tradizionali. Si parte il 30 settembre con *Fuori nel buio* (storia d'amore tra un palestinese e un avvocato israeliano) per proseguire il giorno dopo con il rumeno *Lumache ed uomini* (lotta di classe molto particolare) il 2 ottobre con *Il Cammino di Halima* (sugli effetti della guerra balcanica) e *Navi Nella notte* (la fuga d'amore di due ospiti di una casa di riposo), il 3 con *Continua a sorridere* (un concorso per miss mamma) e il 4 con lo spagnolo *L'anima delle mosche* (due fratelli in viaggio per il funerale del padre).

Per info: <http://www.napolifilmfestival.com/>