Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/massimo-regista-troisi-dietro-la-macchina-da-presa-negli-scatti-di-mario-tursi

"Massimo regista" - Troisi dietro la macchina da presa negli scatti di Mario Tursi

- NEWS -

Date de mise en ligne : mercoledì 6 novembre 2013

Close-Up.it - storie della visione

Massimo Troisi in mostra in un percorso espositivo di 1**3 fotografie mai viste**, scattate sui set dei film di Troisi e selezionate dall'archivio di **Mario Tursi,** saranno presentate all'interno del Festival Internazionale del Film di Roma a partire da **venerdì 8 novembre** alle ore 12 nel **Foyer della Sala Sinopoli**. Nell'anno in cui Troisi avrebbe compiuto 60 anni e a un anno dal ventennale della sua scomparsa (4 giugno 1994), un racconto per immagini di alcuni tra i più significativi scatti restituisce il volto di Troisi dietro la macchina da presa in "Massimo regista", mostra curata da **Maria Letizia Bixio**, da una idea di Verdiana Bixio.

Si potrà ammirare Troisi al lavoro insieme ai suoi attori e compagni di avventura in "**Ricomincio da tre**", "**Speravo che fosse amore...invece era un calesse**", "**Le vie del Signore sono finite**", "**Scusate il ritardo**", "**Non ci resta che piangere** [nella foto]".

Le immagini di Massimo Troisi dietro la macchina da presa, mettono a nudo il ricordo dell'animo partenopeo, tra speranza e disincanto, solarità e melanconia, rigore e improvvisazione. Il percorso espositivo consentirà al pubblico di conoscere la matrice emozionale che ha dato vita al documentario "*Massimo. Il mio cinema secondo me*" di **Raffaele Verzillo,** prodotto da Verdiana Bixio per Publispei in collaborazione con Rai Cinema. La proiezione ufficiale del documentario, selezionato dal Festival nella sezione "*Ritratti di cinema*", si terrà domenica 17 novembre alle ore 19.00 al MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo.

Le foto, tutte realizzate da Mario Tursi, sono tratte dall'archivio fotografico **MARIO TURSI FOTO**.

Copyright © Close-Up.it - storie della visione