



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/il-trailer-de-il-grande-match-con-stallone-e-de-niro-dal-9-gennaio-al-cinema>

Il trailer de "Il Grande Match", con Stallone e De Niro dal 9 gennaio al cinema

- NEWS -



Il trailer de "Il Grande Match", con Stallone e De Niro dal 9 gennaio al cinema

Arriverà nelle sale a partire dal prossimo **9 gennaio**, distribuito da WARNER BROS. *Il Grande Match*, di **Peter Segal** interpretato da un ricchissimo cast: **Robert De Niro, Sylvester Stallone, Kevin Hart, Alan Arkin, Kim Basinger e Jon Bernthal**

Nel film, la leggenda del cinema Sylvester Stallone e Robert De Niro interpretano due ex pugili, rivali da sempre, che decidono di sfidarsi in un ultimo epico scontro. La commedia è diretta da Peter Segal ("*Get Smart*").

Ne "*Il Grande Match*" Stallone e De Niro sono rispettivamente Henry "Razor" Sharp e Billy "The Kid" McDonnen, due pugili di Pittsburgh finiti sotto i riflettori dell'intera nazione a causa della loro accanita rivalità. Ai tempi d'oro ognuno di loro aveva vinto un match ma, nel 1983, alla vigilia del terzo e decisivo incontro, improvvisamente Razor aveva annunciato il suo ritiro, rifiutandosi di spiegare il perché, ma assestando un colpo definitivo alla carriera di entrambi. Trenta anni dopo il promoter di pugilato Dante Slate Jr., vedendo la possibilità di fare soldi, fa ai due boxers un'offerta che non possono rifiutare: tornare sul ring e regolare i conti una volta per tutte. Ma i due non ce la fanno ad aspettare: già durante il loro primo incontro dopo decenni finiscono con il darsela di santa ragione in una esilarante rissa che finisce subito in rete e diventa famosissima.

L'improvvisa frenesia dei social media trasforma quindi il loro match locale in un evento imperdibile per HBO. Ora, se riusciranno a sopravvivere agli allenamenti, potranno combattere di nuovo e scoprire chi è il più forte.

Ecco il **trailer** di 30 secondi:

Segal dirige una sceneggiatura di Rodney Rothman, da un soggetto di Tim Kelleher. Il film è prodotto da Bill Gerber ("*Gran Torino*"), Mark Steven Johnson ("*Due irresistibili brontoloni*", "*De improbabili seduttori*"), Michael Ewing ("*Get Smart*") e Ravi Mehta ("*The Lucky One*"). I produttori esecutivi sono Peter Segal, Jane Rosenthal e Kevin King-Templeton.

I collaboratori di Segal dietro le quinte sono il direttore della fotografia premio Oscar Dean Semler ("*Balla coi lupi*", "*Apocalypto*"); lo scenografo Wynn Thomas ("*Cinderella Man*"); la costumista Mary Vogt ("*Men in Black 3*"); e il montatore William Kerr ("*Le amiche della sposa*"). Robert Sale, che è stato il consulente tecnico di "*Rocky Balboa*", è anche in questo film il consulente pugilistico. Le musiche sono di Trevor Rabin.