



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/al-via-l-entry-form-per-la-cinquantesima-edizione-della-mostra-internazionale-del-nuovo-cinema-di-pesaro>

Al via l'entry form per la cinquantesima edizione della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro



- NEWS -
Date de mise en ligne : giovedì 27 febbraio 2014

Close-Up.it - storie della visione

La **Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro** annuncia i principali temi e le sezioni più importanti del programma della cinquantesima edizione (**23 - 29 giugno 2014**) e l'apertura delle iscrizioni per proporre i film. La scadenza per l'invio dei materiali è il **30 aprile 2014** sia per l'entry form per film della durata minima di 50 minuti (fiction, non-fiction, mockumentary, ricerca e animazione girati in qualsiasi formato), sia per la partecipazione al Concorso Pesaro Nuovo Cinema - Premio Lino Micciché.

Da quest'anno, in collaborazione con www.filmflynet.com, è possibile iscrivere e inviare il film per il Concorso PNC alla pagina www.filmflynet.com/it/festiv... (Il costo di invio attraverso Film Flynet è di 2,50 Euro. Tutti gli altri servizi offerti dalla piattaforma rimangono disponibili/gratuitamente. Sono inclusi 2GB di spazio). Sono ammessi al Concorso PNC esclusivamente lungometraggi, di ogni genere e lingua e realizzati su qualunque supporto, purché siano inediti in Italia e di autori che precedentemente abbiano realizzato non più di due film (vengono considerati lungometraggi tutte le opere oltre i 60 minuti di durata).

Diretta, dal 2000, da **Giovanni Spagnoletti**, a distanza di quasi 50 anni la Mostra di Pesaro ha mantenuto la sua identità di manifestazione votata alla scoperta, di piattaforma da cui giovani registi e nuovi linguaggi prendono lo slancio verso il grande pubblico. Di festival in cui si può rinunciare ai lustrini e ai tappeti rossi ma non alla ricerca, alla cultura, alla curiosità e alla sperimentazione. E, nonostante l'età, la Mostra non ha perso la freschezza di festival giovane che propone uno sguardo inedito - "nuovo", come vuole il suo nome - sui film nazionali e internazionali, e che invita lo spettatore a un viaggio nel cinema di oggi, per (pre) vedere quello di domani.

In questo senso vanno infatti le sezioni che, insieme al Concorso, saranno l'anima della Mostra di quest'anno. La retrospettiva dedicato al cinema d'animazione italiano che vuole andare alla scoperta del vivacissimo panorama, anche sperimentale, nostrano che, nell'ultimo decennio - anche grazie all'avvento del digitale - ha trovato nuove forme di espressione e distribuzione. Mentre gli Stati Uniti sono i protagonisti di un focus che porta per la prima volta in Italia il cinema più nuovo, sperimentale e indipendente d'Oltreoceano.

Ma, naturalmente, un'ampia parte della programmazione sarà dedicata alla celebrazione delle 50 edizioni della Mostra. Anche in questo caso l'idea e il tentativo sarà quello di non realizzare una proposta solo retro-spettiva quanto una pro-spettiva sul futuro del cinema e dei festival in generale.

Ecco dunque in sintesi i **principali temi e le sezioni più importanti** previste per la **50a edizione della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema** (23-29 giugno 2014), aspettando di festeggiare il compleanno dei suoi primi 50 anni nel 2015:

Il nuovo cinema indipendente statunitense

Il cinema d'animazione italiano

Pesaro 50. Il cinema, i film/Omaggio Lino Micciché 28° Evento Speciale incentrato sulla riflessione e sulla celebrazione delle 50 edizioni della Mostra. Tre le principali linee programmatiche dell'Evento: una retrospettiva, un convegno, un omaggio al fondatore del festival Lino Micciché.

Retrospettiva

Convegno internazionale (a cura di Bruno Torri) farà il punto sull'idea di nuovo cinema tra passato, presente e, soprattutto, futuro.

Concorso Pesaro Nuovo Cinema-Premio Lino Micciché

Cinema in Piazza

Ciclo filmico della tragedia Endogonia della Societas Raffaello Sanzio

Premio Amnesty 2014

Workshop: documentario e animazione

Round Midnight International Festival Signes de Nuit LEMS Laboratorio Elettronico per la Musica Sperimentale

Premio CineMarche Giovani 2014 - Quarta edizione

Giuria giovane - Marketing guerrilla
Pesaro a Roma

Direzione artistica: Giovanni Spagnoletti
Direzione organizzativa: Pedro Armocida

Mostra Internazionale del Nuovo Cinema

Via Emilio Faà di Bruno, 67 - 00195 Roma
tel. 06491156 - 06 4456643 fax 06 97619267

www.pesarofilmfest.it

info@pesarofilmfest.it