



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/roma-7-e-8-marzo-a-cinecitta-il-microsalon-italia-e-le-novita-tecnologiche-in-ambito-cinema>

# Roma, 7 e 8 marzo: a Cinecittà il Microsalon Italia e le novità tecnologiche in ambito cinema

- NEWS -



**Venerdì 7 e sabato 8 marzo** dalle ore 9:00 alle 21:00 torna a Roma **MICROSALON ITALIA**, la vetrina internazionale sulle ultime **novità tecnologiche** al servizio del Cinema e dell'Audiovisivo. Sede dell'evento sono i Teatri 1 e 2 di posa di **Cinecittà**, luogo-simbolo del cinema italiano. L'ingresso è libero, previa prenotazione presso la segreteria di AIC: [info@aicine.it](mailto:info@aicine.it) - 06.72293289

La manifestazione è organizzata dall'Associazione degli Autori della Cinematografia, AIC, che dal 1950 riunisce le più grandi firme della fotografia cinematografica italiana. *"Da sempre noi autori della cinematografia lavoriamo a stretto contatto con l'innovazione tecnologica"*, spiega **Daniele Nannuzzi**, presidente di AIC *"E con MICROSALON ITALIA anche quest'anno l'associazione desidera promuovere il meglio delle ultime novità sul mercato"*.

Microsalon Italia si conferma in crescita: sono oltre il doppio rispetto al 2013 le aziende che prenderanno parte alla manifestazione nei 1500 metri quadri di spazio espositivo e numerose sono le anteprime in esclusiva. Mutuata dalla prestigiosa manifestazione francese, Microsalon Italia offre infatti un ricco programma di incontri, dimostrazioni pratiche e approfondimenti per il pubblico degli appassionati e degli addetti ai lavori. Sono previste dimostrazioni di droni, elicotteri remotati e si terranno dei seminari per appassionati e addetti ai lavori. Uno dei protagonisti di questa edizione sarà **Greg Strasz**, **specialista di effetti visivi digitali** di fama mondiale, che svelerà al pubblico i segreti del suo lavoro nei film *Anonymous* di **Roland Emmerich** e *The Reach* con **Michael Douglas**.

Tra gli incontri **Vittorio Storaro**, vincitore di tre premi Oscar per la Miglior Fotografia e storico socio AIC, presenterà il suo ultimo libro ["L'arte della cinematografia"](#) (**Skira editore**) assieme a due colleghi di fama internazionale che hanno collaborato alla realizzazione dell'opera: **Luciano Tovoli** e **Daniele Nannuzzi**.

Sabato sarà celebrata la cerimonia di nomina a socio onorario AIC di **Giuseppe Rotunno**, tra poco 91enne e grande firma della cinematografia italiana. Ha realizzato i capolavori di grandi maestri quali Luchino Visconti e Federico Fellini, ha lavorato con grandi autori stranieri quali Kramer e Gilliam ed è stato nominato all'Oscar nel 1980 per la fotografia di *All That Jazz* di Bob Fosse.

Durante la manifestazione saranno esposte le opere di Luca Zampetti e Stefania Mante.