



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/alla-fiera-del-fiera-del-libro-per-ragazzi-di-bologna-arriva-l-illustratrice-argentina-isol>

Alla fiera del Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna arriva l'illustratrice argentina ISOL

- NEWS -

Date de mise en ligne : giovedì 6 marzo 2014

Close-Up.it - storie della visione

In occasione della **Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna**, che si tiene nella città emiliana **dal 24 al 27 marzo**, **Logos edizioni** organizza una serie di incontri con l'**illustratrice e autrice argentina ISOL**, e presenta quattro nuovi titoli. La magia di ISOL è saper portare il punto di vista del lettore, quale che sia la sua età, all'altezza e dalla parte degli occhi di un bimbo. *"Purtroppo, quando si cresce, si perde il contatto con l'espressione per immagini, eppure da bambini siamo dei veri esperti in materia. Personalmente non credo di dover mettere un limite alla mia immaginazione solo perché si tratta di un libro per bambini, al contrario! Quale lettore potrebbe essere più esigente di un bambino? I bambini hanno un sacco di cose da scoprire ed è meglio mettersi al loro alto livello in modo da soddisfare l'enorme curiosità. Traggo la mia ispirazione da ciò che è selvaggio, da ciò che è buffo, dall'indipendenza culturale di cui godono i bambini. Essi sono al di là delle nostre convenzioni, continuando a porsi ogni genere di domande. Ecco perché li scelgo come personaggi principali. I punti di vista dell'artista e del bambino hanno molti aspetti in comune. Una volta qualcuno mi disse che un artista è un bambino sopravvissuto."*

Quattro i titoli previsti in uscita il 20 marzo 2014:

[VITA DA CANI](#)

[COSE CHE CAPITANO](#)

[SCAMBIO CULTURALE](#)

e

[SEGRETO DI FAMIGLIA](#)

Quattro nuove, piccole storie dell'illustratrice e autrice argentina per la biblioteca che ogni bambino dovrebbe avere. Un percorso ideale attraverso il mondo dei più piccoli per cercare di capire con ironia e dolcezza come vivano la propria realtà e per ricordare a noi adulti come siamo stati. Dopo *Il Palloncino*, in cui una mamma urlava a tal punto da diventare rossa e scoppiare trasformandosi in un bellissimo palloncino rosso da esibire al parco con gli amici, e *Sorpresa!*, in cui un bambino ansioso di scoprire cosa gli avessero regalato scatenava la sua fantasia per poi scoprire che tutti i suoi sogni si trovavano concentrati in un meraviglioso libro, **ISOL** ci regala quattro nuovi titoli. Ed ecco che un noioso e pigro pomeriggio davanti alla TV si trasforma in una fantastica avventura, non senza un esplicito riferimento all'inerzia e alla passività provocate dalla televisione nei bambini (*Scambio culturale*); oppure dal confronto, a volte imbarazzante, tra la propria famiglia e quella degli altri, scatuisce una nuova consapevolezza, in grado di ridimensionare e "normalizzare" le eventuali differenze (*Segreto di famiglia*); e ancora l'eccesso di dubbi e capricci di una bambina che vorrebbe essere diversa e che vorrebbe possedere "TUTTO!" la costringe ad accettare la "dura" realtà con un sorriso, anche se un po' esitante (*Cose che capitano*); e infine gli allegri giochi tra le pozzanghere di fango ci ricordano come ogni bambino dovrebbe poter vivere la propria infanzia in compagnia di un amico a quattro zampe (*Vita da cani*).

I libri saranno presentati ufficialmente alla prossima edizione della **Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna** presso lo stand A16 Logos edizioni (padiglione 26) **alla presenza dell'illustratrice**.

CHI E' ISOL

ISOL è nata nel 1972 a Buenos Aires, in Argentina, dove tuttora risiede, e ha studiato Belle Arti alla Escuela Nacional "Rogelio Yrurtia" e all'Università di Buenos Aires. Appassionata di fumetto d'autore, letteratura e arti plastiche, trova nel lavoro di illustratrice per la stampa e di autrice di **albi illustrati per bambini** la sintesi naturale delle sue passioni. Il suo primo libro è *Vida de perros (Vita da cani)* pubblicato nel 1997, dopo aver ricevuto la Menzione d'Onore al prestigioso concorso *A la orilla del Viento*, organizzato da Fondo de Cultura Económica del Messico. Da quel momento ha proseguito nel lavoro di autrice e illustratrice dei suoi piccoli capolavori, oltre a illustrare anche opere di autori come Jorge Luján, Graciela Montes e **Paul Auster**. Le sue opere sono state pubblicate in Messico, Spagna, Svizzera, Portogallo, Belgio, Stati Uniti, Francia, Norvegia, Estonia, Canada, Turchia e Argentina.

PREMI E RICONOSCIMENTI:

Golden Apple 2003 alla Biennale di Illustrazione di Bratislava

Selezione per il White Raven 2003 e 2004 con *El Globo (Il Palloncino)* e *El cuento de Navidad de Auggie Wren*, scritto da Paul Auster.

White Raven 2004, menzione speciale per *El cuento de Navidad de Auggie Wren*, scritto da Paul Auster.

Selezionata dall'American Institute of Graphic Arts (AIGA), per il libro *Tener un patito es útil*.

Medaglia d'argento nei Premios Quórum (Consejo de Diseñadores de México).

Finalista dell'Hans Christian Andersen Awards (IBBY) nel 2006 e 2007.

Miglior albo tra i Migliori Libri per Bambini del Banco del Libro 2011 (Venezuela) con *La bella Griselda*.

Miglior albo tra i Migliori Libri per Bambini del Banco del Libro 2012 (Venezuela) con *Nocturno (Notturmo)*.

Miglior libro integrale 2012 ALIJA (IBBY Argentina) per *Nocturno (Notturmo)*.

Premio CANIEM (Camera Messicana del Libro) 2012 per *Nocturno (Notturmo)*.

Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA) 2013.

Oltre a illustrare, scrivere e ideare i suoi libri, **ISOL** è una poetessa, autrice di fumetti e cantante.

Per maggiori informazioni:

www.logosedizioni.it