

Ciò che vide il maggiordomo

- RECENSIONI - TEATRO -



Roma, Teatro Kopò. La compagnia pugliese **ALIBI** (Artisti Liberi Indipendenti) debutta a Roma con lo spettacolo *Ciò che vide il maggiordomo* di Joe Orton, ultima opera scritta dal drammaturgo inglese e seconda a essere rappresentata dopo la sua morte.

La *pièce* si articola in due tempi e il plot narra di una strana vicenda all'interno di un istituto psichiatrico. I due protagonisti sono i coniugi Prentice, i quali cercano di sottrarsi alla loro insensata relazione per mezzo del tradimento reciproco. Mr. Prentice rivolge le sue smancerie a una giovane aspirante segretaria e sua moglie si diletta in fantomatici viaggi di lavoro durante i quali adescia il facchino di turno. La farsa del drammaturgo inglese è tuttavia un susseguirsi ininterrotto di equivoci divertenti e brillanti che vedranno coinvolti personaggi come un pignolo e a tratti inquietante ispettore del governo, una donna sergente dall'accento esplicitamente germanico e una poliziotta pronta a sfoggiare l'inaspettato costume di Wonder Woman. Il caos si arresta nel finale per mezzo di una gioiosa scena di riconoscimento. La messinscena è arricchita da una sottile polemica rivolta alle pratiche in uso nei centri psichiatrici e dalla dimostrazione di come un ruolo di potere possa manipolare la realtà senza intralci.

I dialoghi semplici, ricchi di una comicità palese e di facile comprensione rendono lo spettacolo fruibile a un pubblico vasto. La farsa inglese seppur non particolarmente ricca dal punto di vista contenutistico rappresenta una grande prova di bravura per gli interpreti, costretti a un notevole lavoro di coordinazione necessario inoltre in virtù degli spazi esigui dei *teatri off* romani. Gli attori impeccabili nella recitazione hanno trasmesso al pubblico la vitalità del testo rappresentato e il loro desiderio di mettersi in gioco. La platea soddisfatta ha ringraziato la compagnia ALIBI con un lungo e sonoro applauso. Il nostro augurio è quello di rivederci presto nella Capitale.

Post-scriptum :

(*Ciò che vide il maggiordomo*); **Regia:** Gustavo D'Aversa; **drammaturgia:** Joe Orton; **interpreti:** Walter Pretesimona Agrosi, Rossella Caggia, Gustavo D'aversa, Dora Pauli, Armando Negro, Sandra Legittimo.; **teatro e date spettacolo:** Teatro Kopò dal 17 al 20 luglio