



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/sarah-jessica-parker-sul-set-a-roma-con-ambi-pictures>

Sarah Jessica Parker sul set a Roma con Ambi Pictures

- NEWS -

Date de mise en ligne : giovedì 9 ottobre 2014

Close-Up.it - storie della visione



AMBI Pictures di Andrea Iervolino e Monika Bacardi finanzia e produrrà la nuova avventura cinematografica della diva di "Sex and the City", **Sarah Jessica Parker**, protagonista femminile della commedia romantica "All Roads Lead to Rome" in collaborazione con Silvio Muraglia della Paradox Studios di Mikael Wiren, che è anche produttore esecutivo.

Roma è in trepidante attesa per l'arrivo della star di Hollywood Sarah Jessica Parker. Ad Ottobre, infatti, partiranno le riprese del film "All Roads Lead to Rome", diretto da Ella Lemhagen ("I Gioielli della Corona") e scritto da Cindy Meyers.

Maggie (Parker) e il suo ex fidanzato italiano, Luca, intraprendono un viaggio emozionante attraverso l'Italia per inseguire la figlia adolescente e ribelle di Maggie che sta cercando disperatamente di tornare a New York, mentre la madre di Luca è in missione segreta d'amore .

Iervolino commenta: "Stavamo cercando una commedia romantica da aggiungere alla nostra lista e immediatamente abbiamo capito di aver trovato esattamente quello che cercavamo appena finito di leggere la sceneggiatura di " Tutte le strade portano a Roma ". Il film è perfetto per Sarah Jessica Parker - un'attrice straordinaria che ha un collegamento autentico con il pubblico. Siamo entusiasti di produrre questo film."

Silvio Muraglia aggiunge: "Dal momento in cui abbiamo conosciuto Ella, sapevamo di avere le basi per un grande progetto. Il suo lavoro su " Patrick Aged 1,5" ci ha assolutamente sconvolto positivamente e sapevamo che era la regista perfetta per la sceneggiatura di "All Roads Lead to Rome".

AMBI Pictures ha prodotto ben otto film nel 2014 tra cui il recentemente annunciato sci-fi thriller d'azione "Andròn: The Black Labyrinth", interpretato da Alec Baldwin e Danny Glover; "The Humbling" di Barry Levinson con protagonista assoluto Al Pacino; il thriller "Hope Lost", interpretato da Danny Trejo, Mischa Barton e Michael Madsen; l'action- thriller "2047 - Sights of Death"; i lungometraggi d'animazione "Arctic Justice: Thunder Squad" e "East End"; il dramedy italiano "Tre Tocchi" di Marco Risi che sarà presentato in concorso ufficiale sezione Gala alla 9ª edizione Festival del Cinema di Roma.

AMBI PICTURES: Il gruppo internazionale AMBI Pictures, i cui partner sono il produttore Andrea Iervolino e l'imprenditrice Monika Bacardi, è una società la cui missione è finanziare film internazionali a medio/alto budget con cast hollywoodiani. AMBI Pictures ha già realizzato molti film e oggi è presente in vari Paesi dell'Unione Europea ed in Nord America. Andrea Iervolino e Monika Bacardi sono anche i fondatori di AMBI Distribution, con sede a Beverly Hills, California, dipartimento vendite worldwide che integra verticalmente le produzioni e distribuzioni finanziate da AMBI Pictures.

PARADOX STUDIOS: Paradox Studios, Inc. è una società di produzione specializzata nel finanziamento del cinema indipendente e co-produzioni internazionali. Il loro progetto più recente, Reclaim, interpretato da John Cusack, Jacki Weaver, e Ryan Phillippe è stato acquisito il 19 Settembre 2014 da Lionsgate.

Paradox ha anche finanziato Ain't Them Bodies Saints con protagonisti Rooney Mara e Casey Affleck, che è stato presentato da IFC Films al Sundance Film Festival nel 2013. Inoltre, ha prodotto e finanziato il film di Samuel L. Jackson e Dominic Cooper, Reasonable Doubt, acquisito da Lionsgate il 26 gennaio 2014

Paradox ha prodotto e finanziato oltre 10 film dal 2008, tra cui The Frozen Ground, Fire with Fire e Setup.

Sarah Jessica Parker sul set a Roma con Ambi Pictures

Oltre a produrre film indipendenti, Paradox Entertainment possiede la biblioteca di Robert E. Howard (Conan il Barbaro, Kull of Atlantis, Dark Agnes) e prodotto Conan il Barbaro 2010: 3D con Lionsgate e Millennium Film. La Paradox vanta anche un forte programma di licensing che circonda il lavoro di Robert E. Howard, tra cui fumetti, videogiochi, giocattoli, e figurine da collezione.