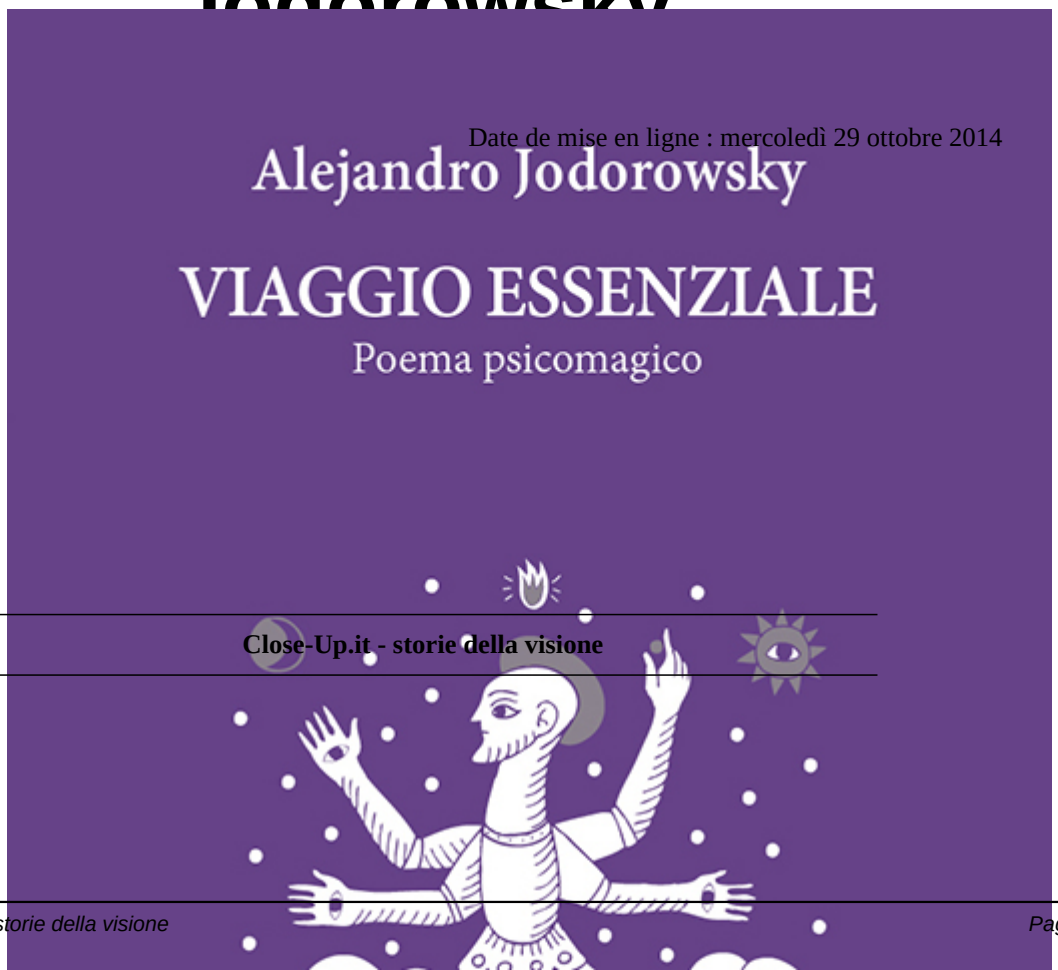
Extrait du Close-Up.it - storie della visione

https://www.closeup-archivio.it/edito-in-italia-viaggio-essenziale-poema-psicomagico-di-alejandro-jodorowsky

Edito in Italia "Viaggio Essenziale", poema psicomagico di Alejandro Jodorowsky

Date de mise en ligne : mercoledì 29 ottobre 2014



Close-Up.it - storie della visione

Ieri è stato protagonista di una giornata romana piena di impegni, ultimo dei quali l'incontro con il pubblico in un'affollatissima sala del cinema Adriano, dove i fan del regista di *El Topo* hanno sborsato 38 euro pur di ascoltarlo parlare e visionare, a seguire, il suo ultimo film. Ma il cileno **Alejandro Jodorowsky** è anche (forse soprattutto) un artista poliedrico che ha pubblicato anche un ottimo libro di poesie, *Viaggio Essenziale,* edito per la prima volta in Italia dalla casa editrice **Spazio Interiore**

Viaggio Essenziale, il **Poema Psicomagico** di Alejandro Jodorowsky è un percorso psicomagico in dodici poesie che riconfermando la visione archetipica dell'uomo inteso come viandante, come dice bene Antonio Bertoli nella prefazione, accompagnano il lettore nella riscoperta della Vita, al di là delle dinamiche oppressive e alienanti della contemporaneità. Il linguaggio di Jodorowsky è paidetico, i giochi dei suoi simboli si rincorrono in una serie di rimandi che si prestano a svariate letture, incardinate però in una presunta semplicità che a un indagine più accorta svela sotto di essa l'intensa sensibilità densa di significato dell'autore. Le poesie, tracce della ricerca dell'essenziale in un magistrale e fulminante incastro di versi, sono tradotte da Andrea Colamedici e sono corredate dal testo spagnolo a fronte. Ad arricchire l'opera sono presenti le illustrazioni originali di **Matlop,** geniale artista cileno.

Alejandro Jodorowsky
Artista poliedrico di origine ebraica, Alejandro Jodorowsky è scrittore, drammaturgo, poeta, attore di teatro e mimo, direttore teatrale e cinematografico, sceneggiatore, compositore, scultore, disegnatore e autore di fumetti e filosofo. Nel 1953, recatosi a Parigi, fonda il gruppo teatrale Panico con Arrabal e Topor, per poi tornare in Messico, dove si stabilisce per vent'anni prima di trasferirsi definitivamente in Francia. Divenuto celebre come regista attraverso pellicole ormai di culto, è il creatore della Psicomagia, potente miscela di sciamanismo, teatro e psicoanalisi. Vive a Vicennes (Parigi), dove si dedica ai Tarocchi e alla Psicomagia.

Per maggiori informazioni:
www.spaziointeriore.com

Copyright © Close-Up.it - storie della visione