



Extrait du Close-Up.it - storie della visione

<https://www.closeup-archivio.it/cadenas>

# Cadenas

- APPROFONDIMENTI - OSSERVATORIO ITALIANO -

Date de mise en ligne : mercoledì 13 novembre 2013

---

**Close-Up.it - storie della visione**

---

In Sardegna tra Trexenta, Campidano e Gennargentu le donne guardia-barriera delle Ferrovie sarde bloccano il traffico al passare del treno.

E' un lavoro femminile che si eredita da generazioni e che implica cura, responsabilità, attenzione e ritualità tutti i giorni dell'anno.

Le catene del passaggio a livello scandiscono la giornata di queste donne, con ritmo sincopato, incerto e spezzato.

Il documentario di Francesca Balbo, vincitrice del Premio Solinas 2009, racconta il sacrificio e la dedizione di queste donne lavoratrici che lottano per i loro diritti e per una qualità migliore della vita.

Il passaggio a livello e' ancora uno luogo di lavoro, uno spazio costretto tra due catene, nascosto tra le piante, dietro una curva o in cima alla montagna. Si oppone al tempo e allo spazio dilatato del treno, simbolo di una modernità passata, che ha smarrito la propria potenza.

La natura immobile e incontaminata dal progresso osserva e stimola suggestioni e riflessioni su un presente e su un passato che sembrano in continua sospensione.

Il tempo dello spettatore è il tempo intimo di un lavoro antico e umile che il documentario traccia con uno stile e una forma immersiva e coinvolgente. I contenuti "politici" del documentario si sublimano e esplodono nelle piccole testimonianze delle lavoratrici.

Un percorso di ricerca che continua il lavoro svolto da Alessandro Borelli con La Sarraz Pictures e che regala al panorama documentaristico italiano la possibilità di superarsi o perlomeno di poter osare in maniera originale e internazionale.

*Post-scriptum :*

(*Cadenas*); **Regia:** Francesca Balbo; **sceneggiatura:** Francesca Balbo; **fotografia:** Francesca Balbo e Andrea Turri; **montaggio:** Carlotta Cristiani e Bruno Oliviero; **musica:** Dario Miranda; **distribuzione:** La Sarraz Pictures Srl; **origine:** Italia, 2012; **durata:** 60'; **webinfo:** [[www.lasarraz.com](http://www.lasarraz.com)]